

Lions Augusta Perugia, campana e martelletto a Ravacchioli

VITA DA CLUB

Nato come club femminile, trasformato poco dopo la sua istituzione in misto, il lions Augusta Perugia ha celebrato il trentottesimo anniversario dalla sua fondazione. Ultimo riconoscimento l'aver visto nominato presidente di zona il socio Antonio Cipiciani. Lo sciogliete le fila dell'anno di

presidenza di Carla Carozzi c'è stato mercoledì sera al Posta dei Donini 1579 a San Martino in Campo. Come da protocollo, la presidente uscente che ha ceduto campana e martelletto, simboli del potere sul club, a Federica Ravacchioli, ha ripercorso le tappe che hanno caratterizzato il suo anno di servizio lionistico. Come la partecipazione, sotto lo sguardo attento del so-

cio Cipiciani nella sua veste di presidente di zona, alla trattazione del tema nazionale "Salviamo le api e la biodiversità" e, non dimenticando la sua matrice al femminile, alla giornata dedicata al Lions Rosa contro la violenza di genere. Ultimo appuntamento la riconsegna del pregiato volume di Cipriano Piccolpasso alla Biblioteca Augusta. Nel corso della conviviale scandin-

za dalla cerimoniera Elvira Schiaffella, la consegna di riconoscimenti ai soci meritevoli, e soprattutto l'ammissione di tre nuovi soci: la manager Patrizia Cecconi, la direttrice del museo del capitolo della cattedrale Chiara Basta ed il consulente finanziario Daniele Arditi. Prima del tocco finale della campana la presidente entrante Federica Ravacchioli dopo aver fatto omaggio alla uscente Caroz-

zi di un emblematico Baiocco d'oro ha presentato la sua squadra che vede in formazione Antonio Cipiciani, Serena Epifani, Gina Giocchini, Gaetano Pedotta, Antonella Parlani, Simona Renzi, Elvira Schiaffella, Cesarina Ceccaroli, Anna Maria Verdenelli, Maurizio Lorenzini, Clementina Salmareggi, Giovanni Sorcetti.

Luigi Foglietti
@PROFOLIORESPERIA



L'evento

IL PROGRAMMA

Saranno "nozze d'argento" quelle che il festival Villa Solomei si appresta a celebrare con la comunità di Solomeo e con tutti gli appassionati d'arte che frequentano la rassegna. Si giunge infatti all'edizione 25 di una tra le più suggestive manifestazioni dell'estate umbra, che si svolgerà nel borgo da venerdì 28 giugno a martedì 2 luglio. Cinque giornate di concerti, conferenze, spettacoli ed esposizioni, tutti a ingresso gratuito: «L'idea primaria è sempre stata questa - ha sottolineato ieri in conferenza stampa Federica Cucinelli - ovvero permettere di immergersi in musiche e culture diverse passeggiando per le vie di Solomeo. Quest'anno ospitiamo un Paese particolarmente rappresentativo come l'America, ci lavoravamo da tempo e finalmente ci siamo riusciti».

Un festival che non vuole limitarsi alla musica classica ma che, in questa edizione più che mai, strizza l'occhio anche al pop e alla musica leggera, promettendo di attrarre un pubblico sempre più ampio: «Abbiamo scelto l'America per celebrare questi 25 anni insieme - ha spiegato Carolina Cucinelli - anima della manifestazione - anche perché è una terra che ha portato speranza agli italiani ed è stato un luogo d'accoglienza. Come sempre tutto sarà a ingresso libero, per seminare cultura nei piccoli borghi e favorire così la voglia di rimanere anche tra le giovani generazioni».

Per entrare al meglio nella tematica è prevista un'anteprima, domenica 23 in occasione della Festa Europea della Musica, con una conferenza musicologica a cura di Silvia Paparelli dal titolo "La scoperta dell'America. Piccola antologia di musica da e per il nuovo mondo" (alle 11) e due concerti nel pomeriggio (dalle 17.30).

IL CARTELLONE

Dal 28 giugno ogni giorno alle 17 si inizierà con i concerti al Teatro Cucinelli partendo dall'imperdibile appuntamento con una delle più celebri voci di Broadway, quella di Elizabeth Stanley recentemente premiata con un Grammy

Dal 28 giugno al 2 luglio spettacoli per le vie del borgo. Attesi Anna Foglietta, Mario Biondi Arturo O'Farrill, il New York City Gospel Choir e la stella di Broadway Elizabeth Stanley

Villa Solomei: 25 anni di musica e contaminazioni



A fianco una serata di precedenti edizioni del festival. Sopra un momento della presentazione di ieri

DOMENICA 23 GIUGNO L'ANTEPRIMA IN OCCASIONE DELLA FESTA EUROPEA DELLA MUSICA TUTTI GLI APPUNTAMENTI A INGRESSO LIBERO

Award, che permetterà di immergersi nel sound del musical americano. Si proseguirà alle 18 all'ombra del campanile, dove spiccano il live "Third Avenue" con Pedro Spallati, Alessandro Bravo e Joe Rehmer il 28, il ritorno delle cinque voci a cappella dei Cherries on a swing set il 29 e le

QUEST'ANNO SARÀ L'AMERICA IL PAESE OSPITE, TRA MUSICAL E TRADIZIONI DEI NATIVI

musiche di West Side Story proposte dal Billi Brass Quintet il 30. Alle 18.30 ci si sposterà alla Chiesa di San Bartolomeo per i concerti eseguiti sull'organo del 1791 e alle 19.30 l'appuntamento sarà al Giardino degli ulivi dove verrà offerto un aperitivo in musica. Il penultimo appuntamento di ogni giornata sarà alle 20 in Piazza del Castello: imperdibile venerdì 28 lo spettacolo di Tony Duncan, già cinque volte Campione del mondo di Hoop Dance, che porterà al Festival la cultura dei nativi americani attraverso il linguaggio della danza e della musica. Alle 21.15 nell'Anfiteatro andrà in scena il "Concerto sotto le stelle", appuntamento conclusivo di ogni giornata: «Il 28 avremo il pianista e compositore Arturo O'Farrill con l'Afro Latin Jazz Orchestra - anticipa il direttore artistico del festival Fabio Ciofini - perché parlando di America sarebbe stato imperdibile non portare il jazz, ma sarà quello contaminato. Sabato attendiamo Anna Foglietta con uno spettacolo di grande impatto che si coniuga perfettamente con il cartellone. Una guerra». Per la domenica non potevamo celebrare 25 anni di festival se non con Mozart, quindi cercheremo di riprodurre nell'accezione più corretta stilisticamente la sua "Messa dell'incoronazione KV 317" con il Coro Canticum Novum di Solomeo e l'Accademia Hermans».

L'edizione 2024 del Villa Solomei si concluderà nelle serate dell'1 e 2 luglio con due eventi serali: lunedì sul palco salirà il prestigioso New York City Gospel Choir con il concerto gospel "The Spirit of New York", mentre martedì sarà per la prima volta a Solomeo Mario Biondi, che proporrà il live "Whisper Sounds" accompagnato dalla Società Filarmonica di Solomeo.

Michele Bellucci
@PROFOLIORESPERIA

Al Trasimeno

Isola del libro tra von Rebay e i delitti in riva al lago



LA RASSEGNA

Questa settimana, la rassegna culturale Isola del libro Trasimeno si divide tra Castiglione del Lago e Castel Rigone. A Castiglione, domani, l'architetto romano Luca Beretta presenterà a Palazzo della Congna il suo libro "Hilla von Rebay - La donna dell'arte". L'incontro si terrà alle 17 e vi interverranno il critico d'arte Andrea Baffoni e Sandra Puccelli. Il romanzo restituito agli onori quest'artista dimenticata dalla storia. Pittrice tedesca emigrata in America negli anni Trenta, fu la curatrice della collezione di Solomon R. Guggenheim e grazie a lei venne concepito l'omonimo Museo di New York.

Nella frazione passignanesa di Castel Rigone, invece, domenica sempre alle 17, nella terrazza del teatro, lo scrittore Michele Chierico presenterà il suo ultimo libro "La pista ciclabile - L'avvocato Ridoni e i delitti del Trasimeno", pubblicato da Edizioni Futura Libri. Chierico è studioso di storia del Trasimeno e in particolare della figura di Guido Pompili, il racconto de La pista ciclabile si svolge proprio lungo la ciclabile del Trasimeno, che diventa metafora della vita stessa. Chierico ha creato un personaggio di pura fantasia, l'avvocato Ridoni, che si muove appunto lungo le sponde lacustri, in particolare lungo la pista ciclabile, dove vi si intrecciano uccisioni, personaggi equivoci ed enigmi.

@PROFOLIORESPERIA

Al via oggi tra mostre, taverne e il videogioco della sassaiola

Perugia 1416, apre il tiro con l'arco Arcieri in piazza IV Novembre

LA RIEVOCAZIONE

Non solo torcolo di San Costanzo. Un altro dolce tipico e storico del capoluogo umbro sarà celebrato in questi giorni, con tanto di degustazione libera in centro. Con la tavola rotonda dedicata alla "ciaramicola", ieri pomeriggio alla Sala dei Notari, la città è entrata nel clima di Perugia 1416 in programma da oggi a domenica.

La prima giornata della rievocazione che celebra l'ingresso di Braccio Fortebracci a Perugia sarà all'insegna della prima com-

petizione che assegnerà punti validi ai fini della vittoria finale del palio. L'appuntamento è alle 19 coi cinque rioni che si affronteranno nel campo di tiro con l'arco allestito accanto alla Fontana Maggiore, in una cornice inusuale ma stimolante (pendenze permettendo) per arcieri e spettatori. L'altro evento clou, alle 22, è la riproposizione della "Pax Perusina", ovvero dell'entrata del condottiero, interpretato da Alexio Bachiocchi, che in una piazza IV Novembre illuminata in stile 1416, sarà accolto dai consoli e da spettacoli di fuoco, danza e musica. Il simbolico

si pario della manifestazione si alzerà già dal mattino con l'apertura del mercato librario "Pagine di Medioevo", le mostre "Perugia in miniatura" e "Braccio LV". Tra le novità di questa nona edizione, il videogioco "Ludus Perusinus", prodotto dall'Aps Perugia 1416 e ispirato all'antica sfida della sassaiola, per il quale al centro Alessi è previsto un apposito tutoraggio. Anche la moda è entrata nella rievocazione. «Abbiamo suggerito agli allievi del Nid di creare abiti, nel rispetto del concetto di riuso, utilizzando materiali da scarto e ispirandosi all'iconografia del perio-

L'anteprima ieri di Perugia 1416, da oggi a domenica



do», spiega la presidente Teresa Severini. «Due prototipi di tali creazioni fantasiose saranno esposti nella vetrina della Fondazione Perugia, mentre i bozzetti saranno in mostra al centro espositivo di via Mazzini». Un modo per coinvolgere i giovani e costruire una visione diversa del periodo storico e della rievocazione. Tra gli altri appuntamenti, alle 17 la visita gui-

dato ai luoghi di Braccio, alle 18 in Cattedrale la benedizione del Palio e degli stendardi delle cinque porte della città. La sera, poi, spazio alle taverne rionali con piatti medievali, e in giro per la città gelati e pizze coi colori di "Eburnea", "San'Angelo", "Sole", "San Pietro" e "Santa Susanna".

Fabio Nucci
@PROFOLIORESPERIA

