

<https://www.marilenabadolato.it/perugia-1416-svelato-il-palio-dartista-2024-la-vincitrice-e-maria-serena-colombo/>

marilenabadolato.it/perugia-1416-svelato-il-palio-dartista-2024-la-vincitrice-e-maria-serena-colombo/

MARILENA
BADOLATO

HOME PAGE | BLOG GUSTO 46 | PAPEROSA GUSTO | GUSTO DEL GUSTO | CREAZIONI | DENTRE, LA COLLANA | PUBBLICAZIONI | IL FORNELLO



26 maggio | Blog gusto 46, Gemellaggio di Gusto 46 | Marilena Badolato

PERUGIA 1416: SVELATO IL PALIO D'ARTISTA 2024. LA VINCITRICE E' MARIA SERENA COLOMBO.

UN PALIO di pittura, bello di mano e di colori che svela un cavallo bianco (ripreso da Paolo Uccello) dallo sguardo dolce e bardato da prezioso finimento che riporta un montone, lo stemma dei Fortebracci, e un grifo che invece orgogliosamente tiene sotto i suoi artigli Perugia e i suoi 5 Rioni. A raffigurare Braccio Fortebracci che entra in pace in una città che comunque rivendica la sua identità "grifagna", mentre sullo sfondo si intravede Palazzo dei Priori, l'autorità cittadina. Questa la motivazione: "Il confronto tra le due principali figure della composizione rende l'insieme particolarmente originale dal punto di vista iconografico e armonico dal punto di vista cromatico. I richiami iconografici richiesti dal bando dell'Associazione Perugia1416 risultano efficacemente risolti e proposti."

SVELATO il Palio d'Artista 2024 e premiata la vincitrice del concorso, Maria Serena Colombo, dell'Accademia di Belle Arti Pietro Vannucci, che si è aggiudicata così il premio di 500 euro offerto dall'Associazione di promozione sociale Perugia1416. Una gara che ha visto partecipare molti lavori altrettanto interessanti e meritevoli. La svelatura del Palio e premiazione si sono tenuti presso le Logge di Braccio in piazza IV Novembre a Perugia, alla presenza di Teresa Severini, presidente dell'Aps Perugia 1416, Giovanni Timpani, docente responsabile artistico nominato dall'Accademia, che ha commentato il dipinto dal punto di vista tecnico-artistico, Carlo Paolucci, presidente di Aurs (Associazione Umbra Rievocazioni Storiche) che ha anticipato "che il 6, 7 e 8 settembre 2024 presso il parco della Città della Domenica a Perugia, è in programma "Umbria Historica", una manifestazione 'vetrina' di tutte le nostre manifestazione regionali e con la partecipazione di molte associazioni, provenienti da tutta Italia, con i propri stand e i gruppi storici di maggior rilievo".

LA COMMISSIONE che ha scelto l'opera vincitrice era composta da Maria Teresa Severini, presidente dell'Aps Perugia1416 e presidente di Giuria; Leonardo Varasano, assessore alla Cultura Comune Perugia; Tiziana D'Acchille, direttrice dell'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" di Perugia; Giovanni Timpani, docente di Incisione dell'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" di Perugia e responsabile artistico nominato dall'Accademia; Fabio Marcelli, Università degli Studi di Perugia; Riccardo Bachiorri, vice presidente dell'Associazione Perugia 1416.

IL PALIO sarà assegnato al Rione vincitore durante la nona edizione di Perugia1416, che si terrà dal 14 al 16 giugno 2024 con un'anteprima il 13 giugno dedicata alla "ciaramicola" un dolce molto amato dai perugini e ritrovato in un documento quattrocentesco.

IL PROSSIMO appuntamento è in programma il 7 giugno (ore 17,30), presso la Fondazione Perugia, Palazzo Graziani in Corso Vannucci, con un articolato convegno dal titolo: "Le terre di Braccio. Giornata di studi in occasione dei 600 anni dalla morte di Braccio da Montone".