

<https://www.spellooggi.it/infiorate/infiorate-di-spello-trasferta-a-milano-per-lartigiano-in-fiera-14080/>

The screenshot shows a web browser displaying the article 'Infiorate di Spello, trasferta a Milano per l'Artigiano in Fiera' on the Spellooggi.it website. The page layout includes a top navigation bar with categories like 'HOME', 'CANTIERA', 'SPello', 'CULTURA', 'ECONOMIA', 'POLITICA', 'RELIGIONI', 'SANTÀ', 'SPORT', and 'INFIORATE'. A search bar is located below the navigation. The main content area features a large image of a floral carpet being laid out at night, with people gathered around. Text on the page includes the article title, a sub-headline 'UN TAPPETO FLOREALE AD "ARTIGIANO IN FIERA 2023"', and a byline 'Infiorate di Spello 2023 photo © Serena Caspanini e Elisabetta Baracchi 2018'. To the right, there are several advertisements, including one for Carrefour express with a '649' offer and another for Grifo Latte. A calendar widget at the bottom right shows the date '31'.

Nuova trasferta per gli infioratori di Spello che il 5 e 6 dicembre realizzeranno un tappeto floreale ad “Artigiano in fiera 2023”, la rassegna allestita a Fiera Milano Rho che vede la partecipazione di 2500 artigiani da 86 paesi del mondo con manufatti, oggetti artigianali, gastronomia, opere d’arte, e spettacoli tradizionali di tanti territori. Nei due giorni milanesi 20 infioratori lavoreranno sotto gli occhi del pubblico presente in fiera, offrendo un assaggio delle emozioni che ogni anno, in occasione del Corpus Domini (prossimo appuntamento 1-2 giugno), il borgo di Spello regala ad abitanti e ai turisti. Rappresentando una delle tradizioni artistiche umbre più conosciute e amate nel mondo, l’arte dell’infiorare, i maestri infioratori di Spello, sotto la torre di Assogal Umbria (padiglione 3), realizzeranno una composizione floreale di circa 16 mq che unisce simbolicamente la città di Milano con quella di Spello, rendendo omaggio al Divin pittore, Pietro Vannucci detto il Perugino, sul finire del quinto centenario della sua morte. I lavori inizieranno a partire dal primo pomeriggio del 5 dicembre e proseguiranno fino all’orario di chiusura della fiera (22.30), lasciando i ritocchi finali alla mattina del giorno seguente.

Da sempre legate alla fede e alla tradizione religiosa del Corpus Domini, per la prima volta un’opera floreale realizzata dagli infioratori di Spello non sarà calpestata come simbolo di bellezza effimera, ma sarà conservata fino alla chiusura della fiera, il 10 dicembre, per essere guardata e apprezzata in ogni dettaglio dai visitatori e dagli operatori presenti.

Il bozzetto, realizzato da Gianni Donati, raffigura da una parte l’imponente Duomo di Milano e dall’altra una veduta di Spello, da cui spicca la torre della Chiesa di Santa Maria Maggiore che ospita, oltre alla Cappella Bella del Pinturicchio, anche due opere del Perugino. Al centro, sotto lo stesso cielo policromo e incorniciata dal perimetro della verde Umbria, il volto di una Madonna col bambino del Perugino.