

## Bologna Modern, al Teatro Comunale

In prima assoluta l'opera Cecè con le musiche di Bruno Moretti

Cecè è un cinico viveur che prospera sull'apparenza in un'Italia corrotta, in preda agli scandali. Stasera e domenica una rielaborazione del testo di Pirandello va in scena al teatro delle Celebrazioni alle 20.30 con le musiche di Bruno Moretti, il libretto e la direzione musicale di Roberto Polastri, la regia di Maria Paola Viano per

Bologna Modern, rassegna dedicata alla creatività musicale odierna dal teatro Comunale. La commedia acquista bagliori sinistri dall'accostamento a «L'uomo dal fiore in bocca», riflessione sulla morte affidata al protagonista di «Cecè», Andrea Rodi, e ad allievi della scuola di teatro «Alessandra Galante Garrone». (ma.ma.)

## Bologna Festival, al Teatro Manzoni

Le Stagioni di Haydn dell'Orchestra XVIII Secolo e Cappella Amsterdam

Le «Stagioni» sono uno dei capolavori del tardo Haydn. Un'opera influenzata dagli oratori di Handel che rivela affinità con il primo Beethoven. L'Orchestra del XVIII Secolo di Amsterdam diretta dal sessantasettenne inglese Marcus Creed, trasferitosi dagli anni 70 in Germania e in Olanda, si ispira allo stile aulico di Frans Brüggen, creatore

di una filologia neoclassica. Oggi alle 20,30 sarà in concerto per la rassegna «Grandi Interpreti» del «Bologna Festival» all'Auditorium Manzoni di via de' Monari. Con l'orchestra olandese e il coro Cappella Amsterdam, fondato nel 1970, ci saranno il soprano Ilse Eerens, il tenore Marcel Beekman e il baritono André Morsch. (p.d.d.)



Archiutti, che dei Lego è appassionato sin da bambino e in tanti anni ha raccolto pezzi di ogni genere per una collezione che ora è diventata anche un'attività. Lab organizza infatti anche altre ricostruzioni, dall'universo di «Star Wars» a un Winter Village, passando per il mondo dei pirati e per quello dei motori.

Ma il fascino del diorama urbano, costruito con prodotti Lego ormai vintage, resta inarrivabile. Con interni minuziosamente ricostruiti anche nelle luci e tutti abitati, con qualche corto circuito causato dall'innesto di supereroi e zombie in scene di vita quotidiana. Ma ci sono anche loro, Archiutti e il suo staff, che hanno ricostruito in miniatura se stessi e la loro sede in Veneto. Il tutto ad altezza di bambino con tanto di areogio ad hoc per i più piccoli, rimarca Archiutti. «Ma anche gli adulti potranno farsi piccoli», conclude per la gioia dei tanti Afol, acronimo che sta per Adult Fan of Lego.

Info su [www.bricklab.net](http://www.bricklab.net), da giovedì a domenica, ingresso 8 euro, 6 e 4 i ridotti.

**Piero Di Domenico**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Cartoon e star**  
A popolare la metropoli colorata, allestita all'interno dell'ex chiesa di San Mattia, supereroi come Batman, Wonder Woman, Hulk, personaggi dei cartoon, dai Simpson alla Sirennetta, e celebrità del cinema, come Sean Connery o Harrison Ford nelle vesti di Indiana Jones

## Al Teatro Granarolo dell'Emilia

### Tre sorelle, lo stesso talento nella musica Il Trio Marzadori apre la stagione del TaG

Il Trio Marzadori, costituito nel 2007, è composto da tre sorelle bolognesi che hanno un'età compresa tra i 19 e i 29 anni. Le sorelle musiciste sono le figlie del noto antiquario bolognese Maurizio, considerato tra i padri del modernariato e fondatore più di trent'anni fa, dopo un lungo periodo trascorso come insegnante, del negozio Freak Andò, in un antico chiostro cinquecentesco coperto di via delle Moline. Domani alle 21 il trio d'archi al femminile aprirà la nuova stagione del Teatro Tag di Granarolo dell'Emilia, con ingresso a 15 euro. Un'occasione preziosa per ascoltare insieme le tre sorelle musiciste, ormai assorbite dai loro numerosi



impegni che portano soprattutto le maggiori, Laura e Sara, in giro per l'Italia e il mondo. Infatti subito dopo il concerto di Granarolo saranno richiamate altrove. Laura, primo violino dell'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, sarà a Genova e La Spezia, dove suonerà il quarto concerto di Paganini con il celebre «Cannone», lo

**In concerto**  
Giovani ma già affermate, con numerosi impegni che portano, soprattutto le sorelle maggiori Laura e Sara, in giro per l'Italia e il mondo

**P. D. D.**  
© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Al Teatro Laura Betti di Casalecchio di Reno

### In scena il potere salvifico della musica Belli e la sua band per la Casa dei Risvegli

Una esilarante sit-com musicale per La Casa dei Risvegli Luca De Nigris. Protagonista della serata di solidarietà, il 25 ottobre alle 21 al Teatro Laura Betti di Casalecchio di Reno, sarà Paolo Belli con la sua fedele Big Band di sette elementi, trasformati in provetti attori per l'occasione. Come il loro leader, del resto. Con l'incasso (20 euro a biglietto) che verrà interamente devoluto all'associazione Amici di Luca per La Casa dei Risvegli Luca De Nigris. Prevedite su [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it) e a teatro. «Pur di fare musica», questo il titolo, scritto a quattro mani dallo stesso Belli con Alberto Di Risio, è uno spettacolo nello spettacolo

che a colpi di gag, swing anni 30-40, umorismo misto a realismo, svelandoci il lato oscuro della vita da musicista mostra come proprio la musica sia spesso salvifica. Una terapia, insomma, per chi suona e per chi la ascolta. Belli è qui in veste della Nazionale Italiana Cantanti di cui è presidente. Nel 1999 sostenne la nascita della Casa dei Risvegli con una partita di calcio a Monghidoro insieme a Gianni Morandi. Ora, in occasione del ventennale la solidarietà si rinnova, ma con uno spettacolo. Anche se l'idea di una rimpatriata calcistica a Bologna è nell'aria. Magari in concomitanza con gli



**Evento benefico**  
Paolo Belli e la sua fedele Big Band in «Pur di fare musica»

Europei Under 19 della prossima estate. Lo show è di quelli leggeri che fanno riflettere e ricorda che le stelle non sempre ballano. «Avete presente – spiega Belli ieri alla presentazione – la tv che spettacolarizza anche i provini degli esclusi ai talent? Ecco, noi no. Raccontiamo uno spaccato della vita da musicista. Ma lo facciamo facendo ridere. La band interpreta un musicista sempre in ritardo, uno sordo, gli altri cinque sono gemelli e quattro non si sopportano. Tutto molto divertente, ma appare il buio e si intravede una luce in fondo. Nel monologo finale emergono i valori etici e morali del progetto e considerazioni sulla musica che chiederà anche tante energie, ma ha il potere di curarci».

**Paola Gabrielli**  
© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Agenda della salute

### FARMACIE DI TURNO A BOLOGNA

**Fino alle 8.30 di lunedì 22 ottobre**  
**orario 24 ore su 24**

#### Spartaco

Via del Parco, 1/2

#### S.Ester

Via Bentini, 11

#### Da Porta Saragozza

Via Saragozza, 71/c-d-e

#### Tutte le altre farmacie

del comune di Bologna, assicurano dal lunedì al venerdì (esclusi i festivi) il normale orario 8.30-12.30 e 15.30-19.30

### GUARDIA MEDICA

I Cittadini del comune di Bologna dovranno comporre lo 051.3131. Alla guardia medica ci si può rivolgere dal lunedì al venerdì dalle 20.00 alle 8.00, il sabato e nei giorni festivi anche dalle 8.00 alle 20.00 e nei giorni prefestivi infrasettimanali dalle 10.00 alle 20.00

### COS guardia medica privata

tel. 051.224466 visite a domicilio 24/24 festivi compresi di medicina generale, pediatria e cardiologia con elettrocardiogramma. Su appuntamento e sempre a domicilio ecografia, urologia, dermatologia, esami di laboratorio e prestazioni infermieristiche

### A.N.D.I. Guardia odontoiatrica

a pagamento a cura di ANDI  
**051.543850**

## CORRIERE DI BOLOGNA

Direttore responsabile:  
**Alessandro Russello**  
Vicedirettore:  
**Massimo Mamoli**  
Caporedattore:  
**Olvio Romanini**  
Vicecaporedattore:  
**Claudia Baccarani**  
RCS Edizioni Locali s.r.l.  
Presidente:  
**Giuseppe Ferrauto**  
Amministratore Delegato:  
**Alessandro Bompieri**  
Sede legale: Via Angelo Rizzoli, 8 20132 Milano  
Reg. Trib. di Bologna n. 7726 del 22/12/2006  
Responsabile del trattamento dei dati (D.Lgs. 196/2003): **Alessandro Russello**  
© Copyright RCS Edizioni Locali s.r.l.  
Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo quotidiano può essere riprodotta con mezzi grafici, meccanici, elettronici o digitali. Ogni violazione sarà perseguita a norma di legge.  
Stampa: RCS Produzioni Padova S.p.A.  
Corso Stati Uniti, 23 - 35100 Padova  
Tel. 049.870.49.59  
Diffusione: m-dis Spa  
Via Cazzaniga, 19 - 20132 Milano Tel. 02.25821  
Pubblicità: RCS MediaGroup S.p.A.  
Dir. Pubblicità  
Viale del Risorgimento, 10 - Bologna  
Tel. 051.420.17.11  
[rcspubblicita@rcs.it](mailto:rcspubblicita@rcs.it) - [www.rcspubblicita.it](http://www.rcspubblicita.it)  
Pubblicità locale: Speed Società Pubblicità Editoriale e Digitale S.p.A. - Via E. Mattei, 106 40138 Bologna - Tel. 051.6033848  
Poste Italiane S.p.A. - Sped. in Abbonamento Postale D.L. 353/2003 conv. L. 46/2004, Art. 1, c.1, DCB Milano  
Proprietà del Marchio: **Corriere di Bologna**  
RCS MediaGroup S.p.A.  
Distribuito con il **Corriere della Sera**  
Prezzo 0,84 €

## CINEMA E TEATRI CITTÀ E PROVINCIA

BAZZANO	
<b>CINEMAX</b> Via Carducci, 17	
Nessuno come noi	21.00
Piccoli brividi 2 - I fantasmi di Halloween	21.00
CA' DE' FABRI	
<b>NUOVO MANDRIOLI</b> Via Barche, 6	
A Star Is Born	21.15
CASALECCHIO DI RENO	
<b>UCI CINEMA MERIDIANA</b> Via Aldo Moro, 14	
Gli incredibili 2	17.20
L'Ape Maia - Le olimpiadi di miele	17.30
Nessuno come noi	21.40
A Star Is Born	19.10
Soldado	16.30
Soldado	20.00
Soldado	22.40
The Predator	19.50 - 22.30
Piccoli brividi 2 - I fantasmi di Halloween	22.40
Piccoli brividi 2 - I fantasmi di Halloween	17.40
Il Verdetto - The Children Act	18.30
Il Verdetto - The Children Act	21.50
Searching	16.40 - 19.20 - 22.00
Pupazzi senza gloria	22.50
Pupazzi senza gloria	20.15
Johnny English colpisce ancora	17.10
Johnny English colpisce ancora	16.10 - 21.30
Venom	22.35
Venom	17.00 - 20.10
CASTEL SAN PIETRO TERME	
<b>JOLLY</b> Via Matteotti, 99	
Smallfoot - Il mio amico delle nevi	18.30
The Wife - Vivere nell'ombra	21.15

LIMOLA	
<b>CAPPUCCINI</b> Via Villa Celia, 12	
Il maestro di violino	21.00
<b>CENTRALE - SALA BBC</b> Via Emilia, 212	
A Star Is Born	21.00
<b>CINEMA PEDAGNA</b> Via A. Vivaldi, 70	
Quasi nemici l'importante è avere ragione	21.00
<b>CRISTALLO</b> Via Appia, 30	
Nessuno come noi	21.00
<b>DON FIORENTINI CINEMA TEATRO</b> Viale Marconi, 31	
Il Verdetto - The Children Act	21.00
LAGARO	
<b>MATTEI</b> Via del Corso, 58	
Mission: Impossibile - Fallout	21.20
SAN GIOVANNI IN PERSICETO	
<b>GIADA CINECOMFORT BI-SPACE</b> Via Cirone Dante, 54	
A Star Is Born	21.00
SANT'AGATA BOLOGNESE	
<b>CENTURY CINECI</b> Via Alcide De Gasperi 2	
Nessuno come noi	20.30 - 22.30
A Star Is Born	20.10 - 22.30
Soldado	20.30 - 22.30
Piccoli brividi 2 - I fantasmi di Halloween	20.30
Searching	22.30
Pupazzi senza gloria	20.40 - 22.30
Johnny English colpisce ancora	20.30
Venom	20.20 - 22.30
The Protector 2	22.30

MODENA	
<b>ASTRA</b> via Rismondo, 27	
The Wife - Vivere nell'ombra	21.00
Sogno di una notte di mezza età	21.40
In viaggio con Adele	20.00
Le ereditiere	21.00
<b>RAFFAELLO</b> via Formigina, 380	
Nessuno come noi	20.30 - 22.30
Piccoli brividi 2 - I fantasmi di Halloween	20.30
Venom	22.30
Soldado	21.30
Il Verdetto - The Children Act	20.20 - 22.40
Soldado	22.30
A Star Is Born	20.00 - 22.30
Johnny English colpisce ancora	20.30
<b>SALA TRUFFAUT</b> P.S. Chiara Via degli Adelardi 4	
Renzo Piano: l'architettura della luce	21.15
<b>VICTORIA CINEMA</b> Via Sergio Ramelli, 101	
Piccoli brividi 2 - I fantasmi di Halloween	20.30
The Nun - La vocazione del male	22.45
Searching	18.40 - 20.45 - 22.45
Pupazzi senza gloria	16.45 - 18.45 - 20.40 - 22.40
Johnny English...	18.10 - 20.40 - 22.40
Johnny English...	15.20
Venom	20.25 - 22.45
Venom	15.20 - 17.50
Smallfoot - Il mio amico delle nevi	15.00 - 16.50
Gli incredibili 2	15.15 - 17.40
L'Ape Maia - Le olimpiadi di miele	15.00
Zanna Bianca	15.30 - 17.30 - 20.00
Nessuno come noi	15.00 - 18.40 - 20.40 - 22.45
A Star Is Born	15.20
A Star Is Born	21.45
A Star Is Born	17.20 - 20.10 - 22.45
Soldado	15.20 - 17.50
Soldado	20.10 - 22.45
The Predator	20.30 - 22.45

TEATRI	
BOLOGNA	
<b>TEATRO DEL NAVILE</b> Via Marescalchi, 2 tel. 051.224.243	
<b>Confessioni di un Homo Sapiens</b> di Maurizio Corrado.	
Ore 21. Biglietti: €10 + tessera.	
AUDITORIUM TEATRO MANZONI	
<b>Concerto</b> Direttore Marcus Creed.	
Musiche di Haydn.	
Ore 20.30.	
CASALECCHIO DI RENO	
<b>TEATRO LAURA BETTI</b> Piazza del Popolo, 1 Tel. 051.570.977	
<b>Pur di fare Musica</b> con Paolo Belli con la sua orchestra.	
Giovedì 25 ottobre. Ore 21. A favore della Casa dei risvegli Luca de Nigris.	
BOLOGNA	
<b>MERCATO SONATO</b> Via Tartini 3	
<b>Ponzo Pilates + Caio Foglieni DJ set.</b>	
Ore 21.30. Biglietti: € 5 + tessera Arci.	
BOLOGNA	
<b>DEHON</b> Via Libia 59 tel. 051.342934	
<b>Le dolenti note</b> Con Banda Osiris	
Domani ore 21.00	

PARMA	
<b>TEATRO REGIO</b> Via Giuseppe Garibaldi 16a tel. 0521.203.999	
<b>Concerto</b> della Filarmonica A. Toscanini e del Coro del teatro Regio di Parma.	
Direttore Roberto Abbado. Musiche di Rossini, Meyerbeer, Donizetti, Verdi.	
Ore 20.30.	
LENZ TEATRO	
<b>Via Pasubio, 3/e 0521/270141</b>	
<b>Aroundverdi: Verdi Macbeth</b> Regia di Maria Federica Maestri, Con Coro Giovanile Ars Canto Giuseppe Verdi, Sandra Sincini, Valentina Barbarini.	
Ore 21.00. Fino a domani.	
CARPI	
<b>COMUNALE</b> Piazza Martiri, 72 Tel. 059.649.263	
<b>Ho perso il filo</b> di e con Angela Finocchiaro. Testi di Walter Fontana.	
Regia di Cristina Pezzoli.	
26 ottobre, ore 21. Repliche il 27 ottobre (ore 21) e il 28 ottobre (ore 16).	