



LA MOSTRA

Musica e arte all'Orto Botanico

Nel cuore di Trastevere, arte contemporanea e musica ambient invaderanno l'Orto Botanico, dando vita ad atmosfere suggestive e sensoriali all'interno delle quali immergersi e rilassarsi. Saranno esposte varie opere, tra cui quelle di James Hillman, Moneyless e Jerico.

► Orto Botanico, largo Cristina di Svezia 24. Da oggi al 22 settembre, ore 9,30

Il meglio del cinema all'Alphaville

Continua la versione estiva del Cineclub Alphaville, con una programmazione che mette in scena i migliori film di sempre, tra grandi classici, rarità e omaggi ai maestri dell'arte filmica. Questa sera sarà la volta del musical del 2016 *La La Land*, vincitore di sei premi Oscar tra cui quello alla miglior attrice protagonista assegnato ad Emma Stone.

► Cineclub Alphaville, via del Pigneto 283. Oggi, ore 21

Gogol' raddoppia all'Argentina

Dopo il grande successo della prima serata di ieri, si ripete stasera la rappresentazione teatrale dell'opera *Il revisore di Gogol'*. Ad esibirsi sul palco una compagnia proveniente da Mosca. Regista della scena è Robert Sturua, mentre gli attori sono Natalija Blagich e Aleksandr Kaljagin, interprete del ruolo principale.

► Teatro Argentina, largo di Torre Argentina. Oggi, ore 19

Vi consigliamo



Musica balcanica a 'Na Cosetta

Slavi Bravissime Persone è un collettivo musicale composto da sei artisti che si ispira ai profumi e alle sonorità balcaniche e presenta il suo album di debutto, intitolato col nome del gruppo e uscito lo scorso ottobre. La band mischia il sound della musica gitana con elettronica, pop e testi di stampo cantautorale.

► 'Na Cosetta Estiva, via Biordo Michelotti 4. Oggi, ore 21

L'EVENTO

Short Theatre, si chiude la 13ª edizione

Giunge a conclusione la tredicesima edizione di *Short Theatre*, quest'anno col nome *Provocare la realtà*. Alla Pelanda, questa sera andranno in scena diversi spettacoli tra cui le anteprime nazionali di *Le tour du monde des dances urbaines en dix villes* e di *Little Fun Palace*.

► La Pelanda, piazza Orazio Giustiniani 4. Oggi, dalle ore 18

LARGO SPARTACO

Ascanio Celestini: «Torno al Quadraro e alle storie di casa»

► L'attore romano in scena stasera con "Il nostro domani" alla manifestazione "Attraversamenti multipli 2018"

LO SPETTACOLO

Quando si chiude uno spettacolo di Ascanio Celestini (46 anni), resta addosso sempre la stessa sensazione: quella di esser parte di un racconto familiare, in cui gli aneddoti e le vite descritte sono un po' anche le nostre. L'interprete romano oggi ne racconta un nuovo frammento alle 20.30 con *Il nostro domani*, spettacolo in cui la parola è coadiuvata dalle musiche di Gianluca Casadei.

IL LIBRO

«Tutti preparano la pasta, tutti sanno cucinare» precisa Celestini, descrivendo il suo metodo di lavoro «ma pochi tra questi si possono chiamare dei veri cuochi. Lo stesso vale per me: tutti sono capaci di ascoltare storie, ma io questi racconti li cucino insieme ad altri ingredienti che sento nei miei viaggi, gli incontri e nelle mie ricerche. Così nascono i miei spettacoli e poco importa quale sia il titolo: l'importante è cosa racconto e quello che viene rivissuto dagli spettatori». Celestini è infatti un messaggero della tradizione orale e per farlo non poteva scegliere luogo più adatto del Festival *Attraversamenti Multipli 2018* in programma fino al 29 settembre all'isola pedonale di Largo Spartaco, al Quadraro. In una di queste vie, infatti, è cresciuto il padre di Ce-

lestini. «Largo Spartaco è il collo dell'imbuto del mio lavoro» ricorda l'attore, che a gennaio pubblicherà un libro sulla tradizione orale delle barzellette «Tutto il mio percorso professionale ha avuto inizio qui, non potevo far altro se non iniziare con le storie di casa mia».

LA RASSEGNA

Attraversamenti Multipli 2018, ideato e organizzato dalla compagnia teatrale Margine Operativo, con la direzione artistica di Alessandra Ferraro e Pako Graziani, quest'anno ha scelto il filo conduttore degli "sconfinamen-

ti", in un alternarsi di appuntamenti di teatro, danza, musica e performance con venti compagnie di artisti che intrecciano e espandono i linguaggi delle arti sceniche contemporanee.

Domenica 16 alle 21 Roberto Latini per Fortebraccio Teatro in *La delicatezza del poco e del niente* legge le poesie di Mariangela Gualtieri, mentre venerdì 21 alle 21 la danzatrice Giselda Ranieri con *Blind Date* prosegue la sua ricerca nel tentativo di creare una commistione tra il ballo e la performance site specific. Valerio Sirna con *Mamma Roma Esplorazioni Urbane. Pratiche della percezione* (domenica 23 dalle ore 17) crea una dimensione altra del tessuto urbano, con una passeggiata lungo una Tuscolana inconscia e mitologica. Sabato 29 alle ore 21.30 è in programma *Glitch Project*, vincitore del premio Danza Urbana XL 2018: «Vogliamo raccontare» spiegano gli autori e interpreti Francesco Capuano e Nicola Picardi «l'anomalia di una tipica giornata lavorativa. Lo stress, spesso provocato dall'insoddisfazione al lavoro, obbliga l'uomo a cercare un compromesso con la realtà». In chiusura alle 22.30 c'è il concerto Hip Hop di Francesco "Kento" Carlo, un rapper, attivista sociale e blogger di Reggio Calabria.

► Largo Spartaco. Fino al 29 settembre, ore 20,30

Valentina Venturi

© RIPRODUZIONE RISERVATA



ATTRASSAMENTI MULTIPLI
Giselda Ranieri in "Blind Date"



La Big Band di Belli a Fiano Romano

Arriva stasera la travolgente musica del cantante e showman emiliano Paolo Belli. Accompagnato dalla sua intramontabile Big Band, l'artista porterà sul palco i suoi più grandi successi oltre a omaggi ad alcuni dei maestri che ne hanno influenzato la carriera, da Paolo Conte a Enzo Jannacci, fino a Renato Carosone.

► Fiano Romano, piazza Cairoli. Oggi, ore 21,30



Laura Klein Quartet al Gregory's Club

Arriva a Roma lo spettacolo jazz del quartetto della batterista Laura Klein: 28 anni, francese di Toulouse, ha grande esperienza in Italia a partire dalla band *Taranta Power* di Eugenio Bennato. Con lei suonano il trombettista Aldo Bassi, il pianista Domenico Sanna e il contrabbassista Pietro Ciancaglioni. Insieme vantano numerose collaborazioni.

► Gregory's Jazz Club, via Gregoriana 54. Oggi, ore 22

TEATRO DELL'OPERA

La bella addormentata Con Marianela Nuñez l'Aurora al Costanzi



DANZA

Torna al Costanzi il balletto *La bella addormentata* di Jean-Guillaume Bardot (musica di Cjajkovskij, direttore Nicolas Brochet) da oggi al 23 settembre, con due ospiti internazionali per la prima volta al Teatro dell'Opera: la principal dancer del Royal Ballet di Londra, Marianela Nuñez (nella foto), nel ruolo di Aurora, e il principal dancer del Bol'soi, vincitore del Premio Benois della Danza 2018, Vladislav Lantratov, in quello del Principe Désiré.

Al Teatro dell'Opera di Roma va in scena per la prima volta nell'aprile del 1954 con la coreografia di Boris Romanoff da Marius Petipa. Nel corso del 2017 l'elegante versione di Bart, con le scenografie e i costumi di Aldo Buti, è stata amata dal pubblico del Costanzi e della Fenice di Venezia.

Bart ha lavorato a questo titolo concentrando la sua attenzione sulla coerenza drammaturgica. Ha ascoltato la partitura musicale con un altro approccio rispetto a quello di Petipa e l'ha utilizzata nella sua interezza per dare una maggiore unità teatrale all'opera coreografica. In questa sua versione il corpo di ballo non è un'immagine sullo sfondo, ma è protagonista così come lo è il principe Désiré al quale è dato molto più spazio danzato.

Il riallestimento è affidato a Madame Patricia Ruanne che ha seguito il maestro Bart dalle prime prove. Alle due stelle ospiti seguono, per le restanti date, i primi ballerini del Teatr dell'Opera di Roma, Susanna Salvi e Claudio Cocino. L'étoile Alessandra Amato è la seducente Fata Carabosse.

► Teatro dell'Opera, piazza Beniamino Gigli. Oggi, ore 20. Fino al 23 settembre

Teatri

AGORÀ

Via della Penitenza, 33 06.6874167
Sala A **Due dozzine di rose scarlatte** di Aldo De Benedetti con Umberto Farris, Ines Le Breton, Claudio Linari, Maria Adelaide Terribili. Regia di Ines Le Breton. Ore 21.00

AMBRA JOVINELLI

Via Guglielmo Pepe, 43 06.83082620
Campagna Abbonamenti 2018/2019: Be Happy!

ARGENTINA TEATRO DI ROMA

Largo Argentina, 52 06/6840001
Il revisore. Una versione di Nikolaj Gogol' con Fëdor Bavtrikov, Natalija Blagich, Artem Blinov, Timofej Dunaev, Cristina Gagua, Aleksandr Kaljagin, Andrej Kondakov, Ivan Kosickin, Kirill Loskutov, Elizaveta Ryžich, Evgenij Ševcenko, Vladimir Skvorcov, Grigorij Starostin, Sergej Tongur, Aleksandr Žogol' musiche di G. Kanceli, G. Verdi, F. Schubert, D. Ellington. Regia di Robert Sturua. Ore 19.00

BRANACCIO

Via Merutana, 244 06/80687231/2
Pablo Escobar. Una storia da non ripetere con Sebastián Marroquin. Venerdì 21 settembre ore 21.00

COMETA-OFF

Via Luca della Robbia, 47 06/57294637
Non siamo all'altezza di Giulio Guarino con Graziano Piazza, Guglielmo Poggi, Franco Mirabella, Federica Gumina, Lorenzo Parrotto, Mily Cultrera di Montesano. Regia di Emilia Nina Di Pietro. Ore 21.00

DE' SERVI

Via del Mortaro, 22 06/6795130
Roma Comic Off - Direzione Laurentina di Veronica Liberale con Fatima Ali, Daniele Antonini, Antonia di Francesco, Simone Giacinti, Veronica Liberale, Francesca Pausilli. Regia di Pietro de Silv. Ore 21.00

DEGLI AUDACI

Via Giuseppe De Santis, 29 06.94376057
I quartieri di Roma e altre storie... di Andrea Rivera con Andrea Rivera. Mercoledì 10 ottobre Ore 21.00

DELLA COMETA

Via del Teatro Marcello, 4 06/6784380
Allegra era la vedova? Gianni Gori da un'idea di Alessandro Gilleri con Dario Pierini pianoforte, Andrea Tardioli clarinetto/sax contralto. Regia di Gennaro Cannavacciuolo, Roberto Croce. Martedì 9 ottobre Ore 21.00

DI DOCUMENTI

Via Nicola Zabaglia, 42 06.5744034 - **Finché Facebook non vi separi** di Rita Gianini con Domenico Rolando Astone, Francesca Venturi. Regia di Rita Gianini. Ore 21.00 tess. soci

ELISEO

Via Nazionale, 183/E 06/83510216 - **Cyrano De Bergerac** di Edmond Rostand con Luca Barbareschi, Linda Gennari, Maurizio Lastrico, Thomas Trabacchi, Duccio Camerini, Massimo De Lorenzo, Valeria Angelozzi, Ernesto D'Argenio, Giulio Della Monica, Federica Fabiani, Alessandro Federico, Raffaele Gangale, Duilio Paciello, Matteo Palazzo, Carlo Ragone musiche di Arturo Annecchino. Regia di Nicoletta Robello Bracciforti. Martedì 30 ottobre Ore 20.00

GHIONE

Via delle Fornaci, 37 06/6372294
Sei lezioni di danza a domicilio con Margherita Macor e Roberto Fazioli, Giusy Armato e Antonio Massimo, Maria Luisa Rubulotta e Gabriele Del Cane, Francesca Spina e Daniele Ceccarelli, Iolanda Zanfrisco e Mattia Calefati, Silvia Bruni e Alessandro Orfini. Regia di Pino Quartullo. Giovedì 20 settembre Ore 21.00

GLOBE THEATRE SILVANO TOTI

L.go Aqua Felix (Villa Borghese) 060608
La Bisbetica domata di William Shakespeare con Giulio Cavallini, Federico Ceci, Jacopo Crovella, Diego Facciotti, Gabrio Gentilini, Paolo Giangrasso, Lorenzo Grilli, Roberto Mantovani. Regia di Loredana Scaramella. Ore 21.00

GOLDEN

Via Taranto, 36 06.70493826
Fabrizio Bosso Quartet - Love for Music idea di Franco Nannucci e Max Magliano con Fabrizio Bosso Quartet, featuring: Mario Rosini, Special guest: Riccardo Onori, Duni Jazz choir, Simona Bencini. Mercoledì 19 settembre Ore 21.00

IL VASCHELLO

Via G. Carini, 78 06/5881021
Little Something con Yoris Pettrillo, Elisa Melis, Luca Zanni, Maeva Curco Llovera, Enea Tomei (voce recitante) musiche di Current. Regia di Loredana Parrella. Lunedì 17 settembre Ore 21.00

INDIA TEATRO DI ROMA

Lungotevere Vittorio Gassman (già L. tevere dei Papareschi) 06.68400031/314
Festival Contaminazioni con Allievi Accademia Silvio D'Amico. Martedì 18 settembre dalle ore 17.00

LO SPAZIO TEATROLO SPAZIO.IT

Via Locri, 42-44 06/77076486 - **L'Asino d'Oro** di da Lucio Apuleio con Andrea Lami, Martin Loberto, Francesco Polizzi, Roberta Anna, Alessandra di Rosario, Vincenzo Iantorno. Regia di Francesco Polizzi. Ore 21.00 tess. soci

MANZONI

Via Monte Zebio, 14/c 06/3223634
Divorzio alla Romana di Stefano Reali con Massimo Giuliani, Gabriella Silvestri, Fabio Avaro. Regia di Renato Giordano. Giovedì 4 ottobre Ore 21.00

NINO MANFREDI

Via dei Pallottini, 10 - 06/56324849
Ben Hur di Gianni Clementi con Paolo Triestino, Nicola Pistoia, Elisabetta De Vito. Regia di Nicola Pistoia. Venerdì 19 ottobre Ore 21.00

NUOVO TEATRO ORIONE

Via Tortona, 7 06/77206960
Magnitudo con Giordano Orchi, Elisa Cunselmo, Angelo Vignola, Tatiana Zarrilla, Alberto del Prete, Vittoria Markov, Federico Milan, Roberta Canazza, Michele Lanzerotti. Regia di Giordano Orchi. Sabato 29 settembre Ore 21.00

OFF/OFF THEATRE

Via Giulia, 19 06.89239515
Roma Caput Mundi di G. Franci con V. Binasco, R. Pieretti, F. Vasco. Regia di G. Franci. Venerdì 12 ottobre ore h. 21.00

OLIMPIO

Piazza Gentile da Fabriano, 17 06/3265991
Antonello Costa - Ridi con me con Antonello Costa, Annalisa Costa, Gianpiero Perone, Gianluca Giugliarelli, Gennaro Calabrese e il Corpo di Ballo. Mercoledì 26 settembre Ore 21.00

PALLADIUM

Piazza B. Romano, 8 06.57332768
Puglia ShowCase 2018: "Frame" di Alessandro Serra con Francesco Cortese, Riccardo Lanzarone, Maria Rosaria Ponzetta, Emanuela Piscicchio, Giuseppe Semeraro. Regia di Alessandro Serra. Venerdì 28 settembre Ore 18.00

PETROLINI - SALA FABRIZI

Via Rubattino, 5 06/5757488
RomaComicOff: Virgilio, va' all'Inferno di Enrico Paris con A4 (Alessia Di Fusco, Davide Di Meglio, Marco Giardina, Livia Massimi). Regia di Anna Maria Michetti. Ore 21.00 tess. soci