

Il festival Mirò oggi a Monte La Torre Quinzano in un concerto acustico per RisorgiMarche
«Sarà una situazione più intima. Mi piace di pomeriggio, così potremo guardarci negli occhi»

«Cammineremo insieme»

Artista eclettica, polistrumentista e direttore d'orchestra. Andrea Mirò arriva a RisorgiMarche. La cantautrice milanese sarà di scena oggi alle 16,30 a Monte La Torre Quinzano, in provincia di Ascoli Piceno. Uno spettacolo pensato appositamente per la rassegna.

Dunque cosa ascolteremo?

«Innanzitutto sarà un concerto acustico. Saremo in due, a scambiarci gli strumenti e ad eseguire buona parte del mio repertorio. Sarà una situazione più intima e diretta. Inoltre mi piace che il concerto sia di pomeriggio, così potremo finalmente guardarci negli occhi».

Come ha reagito alla chiamata di Neri Marcorè?

«Sono stata felice. Conoscevo già dall'anno scorso la manifestazione e la cosa che mi ha subito colpita è stata la bellezza dei luoghi scelti per i concerti. Posti suggestivi e da raggiungere a piedi tutti insieme. Anche quest'aspetto della condivisione di un cammino è molto interessante».

Aveva già lavorato con lui?

«Sì, dieci anni fa. Lo ospitai in un mio disco, e credo fosse la prima volta che Neri si cimentava nella registrazione di un brano. Poi i nostri contatti artistici sono proseguiti. E' un personaggio molto eclettico, come me. Per questo andiamo molto d'accordo».

E che rapporto ha con le Marche?

«Un rapporto, purtroppo, legato unicamente alla musica. Nel senso che ho suonato tante volte in questa regione bellissima e ogni volta mi sono ripromessa di tornare in vacanza. Ma i tanti impegni artistici me lo hanno sempre impedito».

Lei ha collaborato

+
Trova più
informazioni su
**www.
corriere
adriatico.it**

con Brian Ritchie dei Violent Femmes. Come è nato questo sodalizio?

«Il merito è del mio produttore Manuele Fusaroli legato agli ambienti della musica cosiddetta alternativa. Premetto che i miei ascolti vanno dalla classica al metal, passando attraverso il punk e il rock'n'roll. Quando, tramite i suoi contatti, si è paventata la possibilità di ospitare Brian Ritchie in un mio brano mi è sembrata un'idea entusiasmante».

Altre collaborazioni che vorrebbe mettere in pratica?

«Se dovessi lasciarmi andare ad un so-

L'artista: «Marcorè è un personaggio molto eclettico, come me. Per questo andiamo molto d'accordo»



Andrea Mirò

gno, direi Brian Eno. Ma tornando con i piedi sulla terra, mi piacerebbe esplorare qualche sperimentazione con uno di questi artisti della nuova scena cantautorale giovanile».

Trent'anni di carriera. Qual è il bilancio?

«In realtà non amo fare i bilanci, ma a volte è il tempo stesso che lo esige. Quindi direi un bilancio positivo. Sono molto felice, perché ho battuto anche strade complesse e con grande fatica».

Progetti futuri?

«Intanto sono concentrata sul grande evento del 25 agosto a Melpignano, ovvero una grande kermesse di musica salentina che porterà sul palco tanti artisti. Poi il nuovo album di inediti che uscirà successivamente».

Andrea Maccarone

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Le info

A piedi o in bicicletta per quasi 5 chilometri

• Monte La Torre Quinzano si trova a Force, un piccolo borgo medievale arroccato sulla linea naturale di uno stretto e lungo rilievo a 690 metri di altezza. Il varco da cui accedere all'area del concerto si trova non distante dal centro storico di Force, vicino alle aree parcheggio che avranno la capienza di circa 1800 posti. Da questo punto si proseguirà a piedi o in bicicletta per circa 5 km e per un tempo di percorrenza di circa un'ora. Lungo il percorso sono previsti due punti acqua. Alla fine del concerto si terrà un dopofestival nel centro storico di Force dove sono previste degustazioni e vendita di prodotti tipici del territorio.

Domani c'è Belli e domenica Elio e Rocco Tanica



Paolo Belli con la Big Band ai Campi di Vetice Sotto Elio e Rocco Tanica a Santa Maria in Pantano



Sarà un weekend tutto all'insegna di RisorgiMarche. Dopo il live di oggi di Mirò, domani, sempre alle 16,30, sarà la volta di Paolo Belli e della Big Band ai Campi di Vetice nel territorio di Monterfortino, nel Fermano, mentre domenica Elio e Rocco Tanica partiranno a piedi da Valleggrasca di Montemonaco, in provincia di Ascoli Piceno, per raggiungere la chiesa distrutta dal terremoto di Santa Maria in Pantano seguendo una leggenda: un'antica chiesa solitaria raggiungibile solo a piedi, lungo un percorso che per secoli è stato tracciato da pellegrini, pastori e mietitori. Qui, poco distante, su una piana, il concerto con inizio alle 16,30.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



GALLERIA NAZIONALE DELLE MARCHE
PALAZZO DUCALE DI URBINO



IL MONTEFELTRO E L'ORIENTE ISLAMICO URBINO, 1430-1550

IL PALAZZO DUCALE
TRA OCCIDENTE E ORIENTE

23 GIUGNO - 30 SETTEMBRE 2018
PALAZZO DUCALE DI URBINO

www.gallerianazionalemarche.it

