Lo Zecchino d'Oro parla ferrarese col Libro della jungla

Su Rai1 il musical scritto e diretto da Labriola «La mia soddisfazione è doppia, dico grazie agli attori»

Sarà una vigilia di Natale all'insegna del musical per bambini, quella che Rai 1 proporrà il 24 dicembre dalle ore 17 in occasione della 60ª edizione dello Zecchino d'Oro che sarà presentato da Paolo Belli e Chiara Tortorella figlia del grande Cino, noto ad un pubblico meno giovane come il Mago Zurlì.

Per celebrare un anniversario tanto importante saranno ospiti i protagonisti de "Il libro della jungla ", un musical tutto ferrarese in quanto è stato scritto e diretto da Tony Labriola con la collaborazione di Stefano Govoni. In questa nuova formula che vanta l'esclusiva partecipazione della soubrette televisiva Juliana Moreira neo sposa di Edoardo Stoppa, conduttrice dell'altrettanto fortunatissima trasmissione televisiva Paperissima sprint, nel ruolo di Baghera, ci sarà anche Ilaria Deangelis "mamma Lupa" regista ed attrice, cantante del Trio Internazionale La Dolce Vita che ha conquistato il secondo posto all'ultimo Festival di Castrocaro interpretando il brano "Fili di luce" ancora una volta, di Tony Labriola. Altri interpreti sono Davide Manganotti nel ruolo di Mowgli, Michela Nicol Quartieri nelle vesti di Kaa il serpente delle rocce, Alessandro Labriola figlio di Tony che impersona Re Banana, Francesco Antimiani che invece è Baloo, Vittorio Schiamone la scimmia, mentre completano il cast con altri ruoli, Mario Di Maggio, Mattia Inverni, Davide Monterotti, le coreografie sono di Sebastiano Lo Casto.

Il libro della jungla di Rudjard Kipling è stato letto o visto al cinema dai bambini di tutte le generazioni passate e che continua a commuovere anche quelle presenti; è apprezzato anche dagli adulti specialmente per il contenuto dei dialoghi, scritti per i più piccoli ma in realtà con insegnamenti destinati ai grandi, come quando si dice "l' uomo deve affrontare tutte le situazioni che la vita gli presenta ma deve rimanere se stesso mantenendo la propria integrità". La storia si svolge nella foresta dove i personaggi principali che sono animali rappresentano la forza, l'astuzia, il coraggio, la fedeltà, la perfidia , e metaforicamente le virtù ed i vizi dell'uomo. Definito da tutti i family musical, fra i più amati; quello di Tony Labriola che senza togliere nulla al contenuto della storia, si avvale di una freschezza ed di una immediatezza che conquistano i bambini e gli spettatori adulti, sta riscuotendo un grande successo registrando il tutto esaurito ad ogni replica. «La mia soddisfazione – dichiara Tony Labriola - è doppia perché oltre alle musiche, ho scritto il testo sempre con la collaborazione dell'inseparabile Stefano Govoni con il quale abbiamo realizzato anche Il Primo Papa, di cui siamo veramente fieri poiché è stato autorizzato dal Vaticano e lo spesso papa Francesco recita la preghiera del Padre nostro che è stata poi musicata. Come presidente di Sdt Eventi, realtà discografica ferrarese, ho in cantiere, sempre in collaborazione con Stefano Govoni, una nuova edizione della "Sirenetta" il musical che ho avuto il piacere di rappresentare al Teatro Comunale di Ferrara nella prima versione. Un'ultima soddisfazione, me lo sia consentito però come padre, è quella di vedere che mio figlio Alessandro si sta muovendo in questo magico mondo della musica con impegno e devo ammettere con ottimi risultati».

Margherita Goberti

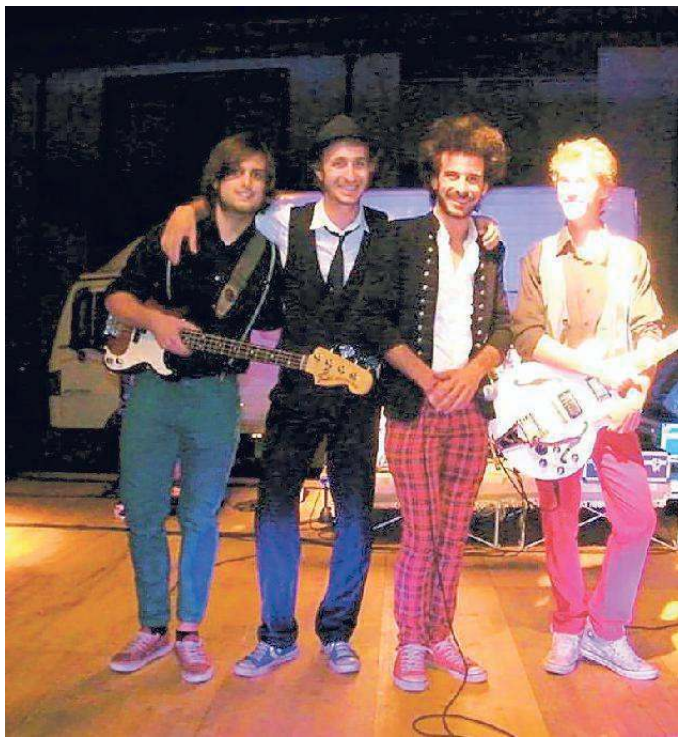
Tony Labriola in compagnia di una delle protagoniste del musical

Gli attori nei panni di "Baloo" e "Maugli" in una foto di scena

L'ARTISTA

Compositore e musicista

Tony Labriola musicista, compositore ed arrangiatore, presidente della Sdt Eventi Discografia nasce a Castellammare di Stabia; inizia la sua carriera come cantautore annoverando molti successi tra cui "Good morning" al Festivalbar, "Stand up tonight" al Disco per l'estate, Amore è all'Ariston, e tanti altri. Dal 1987 si mette a scrivere anche per gli altri artisti collezionando molte produzioni discografiche e collaborando con grandi nomi della canzone italiana ed internazionale in particolare in Sud America e Giappone. L'elenco sarebbe troppo lungo ma meritano di essere ricordati The Supremes & Diana Ross, Fiordaliso, Little Tony, Fausto Leali, Al Bano, Nino D'Angelo, Katia Ricciarelli, Iva Zanicchi, Riccardo Fogli, il gruppo Hidea con il quale ha vinto il Festival di San Remo Rock Rai 1 nel 2002. Nel settore cinematografico ha realizzato il musical Il Primo Papa presentato al MipCom di Cannes ed altri 4 musical tra cui Il libro della Jungla.



I 60 Lire sul palco

MIGLIARINO

Anche gli elefanti "sanno nuotare"

Franceschini e i 60 Lire tornano sul palco con un nuovo spettacolo

Inizierà sabato a Migliarino lo spettacolo "Gli elefanti sanno nuotare", spettacolo comico-musicale di Paolo Franceschini, accompagnato dalla musica dalla band ferrarese 60 lire. «Io e i 60 lire – ha spiegato Franceschini – collaboriamo dal 2012, quando con Poltronieri abbiamo organizzato il varietà "Made in Fe". È stata una bella esperienza ma penso che ogni cosa, dopo aver avuto un picco, abbia bisogno di un periodo di pausa. È proprio durante questa pausa che io e Michael Buttini, voce dei 60 lire, abbiamo ideato questo spettacolo che andrà in scena nei teatri di Ferrara e dintorni. Vogliamo rimanere umili, volevamo che il bacino di utenza fosse la provincia ferrarese». A raccontare dove nasce l'idea è stato proprio il cantante: «Eravamo a pranzo insieme e abbiamo iniziato a chiederci cose che non sapevamo. Cose banali ma interessanti che la gente non sa, come ad esempio se gli elefanti sapessero nuotare. L'idea, e il titolo, nascono da lì. Lo spettacolo infatti sarà basato su questo tipo di curiosità, a cui quasi nessuno sa rispondere ma che alla fine vuoi sapere. Il tutto, ovviamente, in chiave comica e musicale. Sarà un bello spettacolo, sicuramente divertente».

I testi dello show sono scritti da Franceschini e Matteo Pedrini, e la regia tecnica di Federico Viola. L'obiettivo dello show è di accompagnare il pubblico in un viaggio tramite la comicità e tramite canzoni che hanno fatto la storia della musica, sia italiana che straniera.

Tra una canzone ed una battuta verranno affrontati diversi argomenti riguardo cose che, pur non essendo così fondamentali nella vita, non proprio tutti sanno: una sorta di rubrica "Forse non tutti sanno che…" della Settimana Enigmistica tradotta in modo brillante, ironico e musicale. Il tour si svilupperà infatti solo nei teatri della provincia di Ferrara e proseguirà fino a marzo.

DON ZUCCHINI

Cento, omaggio al cinema d'essai

"Come amavi la cabina del paradiso", l'opera dei volontari in un film

I volontari del cinema Don Zucchini, si presentano come protagonisti e interpreti del cortometraggio "Come amavi la cabina del paradiso" di associazione cattolica esercenti cinema (Acec). Dopo la presentazione in anteprima ad ottobre a Mantova per le Giornate del Cinema d'Essai, la proiezione farà tappa a Cento. Sabato alle 17 in sala Zarri la presentazione del documentario che, come un viaggio on the road, ritrae e racconta ciò che accade nelle sale della comunità, il mondo dei cinema gestiti da volontari, come del resto è il cinema Don Zucchini di Cento. In sala Zarri, prima l'introduzione dell'assessore Matteo Fortini, poi la proiezione del filmato, che non è altro che un road-movie, uno storytelling itinerante che permette di scoprire la ricchezza e freschezza che abita questi luoghi di spettacolo e cultura disseminati lungo lo stivale in moltissime parrocchie italiane. Regia di Matteo Polo. «Sulla strada il nostro pulmino - spiega Mariachiara Di Nuzzo, volontaria del cinema Don Zucchini di Cento-. E come una piccola camera di proiezione a 4 ruote, ha steso km di pellicola ad unire le nostre sale. Abbiamo sperimentato cosa vuol dire realizzare un prodotto video con un vero regista, fonico, produttore fino a crederci dei veri attori protagonisti. Ci siamo ritrovati ancora più amici, perché nelle nostre sale lavoriamo tutti con lo stesso entusiasmo nel donare e ricevere un cinema che rimane nel cuore». A seguire, il gruppo si sposterà nelle sale del Don Zucchini per una visita guidata del cinema e della cabina di proiezione. In chiusura, il brindisi finale per gli auguri. *(be.ba.)*

PADOVA

La Mannoia Combattente in tour

Venerdì a Padova il concerto di una delle voci più belle d'Italia

Fiorella Mannoia sarà venerdì a Padova, al Gran Teatro Geox. Un anno straordinario per Fiorella Mannoia: il successo dell'album "Combattente" uscito lo scorso autunno, il secondo posto al Festival di Sanremo con "Che sia benedetta", il ruolo da protagonista al cinema nel film "7 minuti" di Michele Placido, i quasi 80 concerti di "Combattente Il Tour", in tutta Italia, dai teatri della prima tranche invernale e della seconda in primavera, passando poi ai luoghi prestigiosi e alle suggestive location dell'estate e al gran finale estivo all'Arena di Verona. E questo è stato anche l'anno del debutto televisivo per Fiorella, che ha sorpreso tutti nel suo one woman show "Un, due, tre… Fiorella!". In onda a settembre, il sabato in prima serata su Rai 1, le due puntate hanno ottenuto un boom di ascolti. A novembre Fiorella sarà in concerto in quattro capitali europee, al Den Atelier di Lussemburgo (19 novembre), al Bataclan di Parigi (21 novembre), a La Madeleine di Bruxelles (22 novembre) e alla Union Chapel di Londra (24 novembre).

Fiorella Mannoia