Appuntamenti

DANIELE GATTI
TEATRO SCALA
Alla bacchetta di Daniele Gatti tocca il compito di aprire domani la stagione sinfonica della Scala con la Seconda Sinfonia di Gustav Mahler, "Resurrezione". A Milano Gatti finora ha diretto la Nona (nel 2006, al suo debutto con la Filarmonica) la Prima e la Sesta. Con lui la Scala comincia un proprio ciclo Mahler che continuerà con la Terza diretta da Riccardo Chailly, a marzo, e con la Nona diretta da Herbert Blomstedt a giugno, chiusura della stagione. Il 14 ottobre. Repliche il 16 e 19 ottobre.
Piazza Scala
Ore 20 - 85/6,50 euro

Marc Chagall
PERMANENTE
I quadri di Chagall diventano musica e spettacolo nella mostra che si apre oggi alla Permanente Per la prima volta in Italia, dopo il grande successo in Francia, l'allestimento mette in scena la vita e le opere dell'artista russo (1897-1985) nella regia costruita da Gianfranco Iannuzzi, Renato Gatto e Massimiliano Siccardi e con la colonna sonora appositamente composta è di Luca Longobardi. La vita è raccontata per per fasi e temi iconografici, tra Russia e Parigi. Fino al 28 gennaio.
Via Turati, 34
Orari: 9.30-19.30.
Ingresso 13 euro

Pali e Dispari
ZELIG
Angelo Pisani e Marco Silvestri per due serate con i loro pezzi celebri. Quindici anni di personaggi, sketch surreali ma propongono anche nuove gag con ospiti a sorpresa. E non possono mancare gli instancabili Capsula e Nucleo. Il 13 e 14 ottobre.
Viale Monza, 140
Ore 21 - 15-12 euro

Diana Krall
ANNULLATO CONCERTO
La cantante Diana Krall è malata e sono saltate le due date italiane: quella di ieri prevista a Milano e di oggi a Roma. La cantante ha un'acuta influenza virale. A breve verranno comunicati i termini di rimborso o di recupero data nell'estate 2018.

BLUE NOTE Domani doppio appuntamento col cantante

Paolo Belli, l'orchestra è tutto

Carlo Mandelli

Paolo Belli e la sua Big Band dettano il ritmo al Blue Note. Domani doppio spettacolo con i maggiori successi pescati dalla carriera del musicista modenese, così come alcuni classici della canzone italiana rivisitati alla maniera di una big band.

L'ex Ladri di Biciclette, diventato un più che noto volto televisivo grazie alla co-conduzione di "Ballando con le stelle", sarà sul palco con la formazione che lo segue sempre tra piccolo schermo e tour. Tra una nota e l'altra, Belli ha trovato anche il tempo di dedicarsi al teatro come protagonista della commedia "Pur di fare musica", che tornerà in scena anche il prossimo anno dopo il successo del 2017.

Il 14 ottobre al Blue Note, via Borsieri 37. Ore 21 e 23,30 (primo spettacolo esaurito) - 27-32 euro.

l'evento

Martedì il trio islandese si esibisce al Forum di Assago Un concerto denso di emozioni e sonorità post-rock

Mssimiliano Leva

Sigur Rós suoni onirici

Una vita per la propria band. Sembra un luogo comune, ma non lo è per Georg Hòlm, il fondatore e bassista degli islandesi Sigur Ròs, martedì al Forum di Assago. «La mia vita ormai sono la mia musica, la nostra musica, la nostra band», spiega «al punto che non vedo differenza tra ciò che faccio nel privato e ciò che vivo in pubblico».

Nati nell'estate del 1994, oggi i Sigur Ròs sono una cult band che piace anche Brad Pitt: capaci di diventare un gruppo sperimentale sulle onde di un pop rock che tutto ha tranne che i luoghi comuni della musica da classifica. Canzoni che a volte durano dieci minuti, un'onda emotiva che racchiude in qualche modo luci e ombre di un luogo lontano e isolato come l'Islanda, ma per questo magico, fuori dal mondo, ricco di un'atmosfera unica e affascinante proprio come la musica dei Sigur Ròs. «È sempre un piacere tornare in concerto in Italia. Abbiamo persino dedicato in passato una nostra canzone a Milano (si intitola "Milanò" nell'album "Takk" del 2005, ndr) perché fondamentalmente, per noi islandesi, tornare in Italia ogni volta è un po' come andare in vacanza».

Dal vivo arrivano per presentare in anteprima le nuove canzoni che faranno parte del prossimo disco in uscita, l'ottavo album della loro carriera dopo il debutto firmato nel 1997 e intitolato "Von".

Il loro segreto? «Avere sempre una forte identità e non tradirla mai. Siamo stati testardi nel portare avanti la nostra formula e il nostro sound, anche quando credevamo sinceramente che non saremmo mai arrivati così in alto.

Domenica 22 ottobre 2017
Referendum per l'autonomia
Si vota dalle ore 7 alle 23
Informati su
www.regione.lombardia.it
Regione Lombardia