Maxi-concerti su cinque palchi allestiti in centro E in Fortezza **Paolo Belli e la sua band** hanno fatto il pienone

Paolo Belli in un momento del suo show con la Big Band sul palco della Fortezza Santa Barbara, gremita (foto a destra) per l'occasione. Il concerto dell'istrionico musicista è stato l'evento conclusivo della Festa della musica di Pistoia (foto Gori)

PISTOIA CAPITALE

Una sera piena di musica

Centinaia di musicisti hanno animato l'anteprima della Festa per il 21 giugno

PISTOIA

La "contrabbassata" di venerdì sera in omaggio al maestro Franco Petracchi era solamente l'antipasto.

A partire da ieri pomeriggio, in quattro palchi montati all'aperto in altrettanti luoghi del centro, si sono esibiti decine e decine di musicisti, fino a notte, calando sulla città una fantasmagorica lenzuolata di suoni e di note, dal pop al rock, dal jazz al blues della più bell'acqua. Un quinto palco era stato allestito nel locale di via della Torre Megik Ozne.

In altri due luoghi al chiuso (il Piccolo teatro Bolognini e la sala della Fondazione Tronci) si sono tenute iniziative diverse ma altrettanto suggestive. Gran finale dopo le 20,30, poi, alla Fortezza Santa Barbara per il concerto gratuito di Paolo Belli e della sua Big Band.

Pistoia ha così fatto da palcoscenico per l'iniziativa "Mille giovani per la festa della Musica", come lo scorso anno era toccato a Mantova. La città capitale italiana della cultura, cioè, ospita una giornata di anteprima della grande Festa europea della musica, che si celebra il giorno del solstizio d'estate, 21 giugno. Centinaia, come detto, i giovani musicisti protagonisti della giornata. Accanto a loro alcuni professionisti sperimentati ma non per questo meno ricchi di entusiasmo: dallo stesso Paolo Belli ai più nostrani Riccardo Tesi e Nick Becattini alla star indie-rock Dellera, alla storica band progressive dei veneti Opus Avantra.

Un appuntamento che varrebbe la pena ripetere: tante le persone che ieri sera hanno passeggiato per il centro cambiando colonna sonora a seconda che passassero vicino a piazza della Sapienza, davanti a San Giovanni Forcivitas o nei pressi del cortile interno di Palazzo di Giano. Certo, si è cominciato a suonare alle 18 e all'inizio soprattutto in alcune "location" non c'era proprio una gran folla a seguire i volonterosi musicisti.

Altrove, come in via Cavour, è stato necessario attendere la fine della celebrazione della messa festiva a San Giovanni Fuorcivitas, prima di iniziare a suonare.

Piccoli contrattempi che non hanno guastato la vera e propria festa della musica che ieri sera si è celebrata in centro. Dopo cena in tanti si sono fermati ad ascoltare, scoprendo il piacere di farsi sorprendere da suoni inconsueti, dal calore inconfondibile che la musica dal vivo sa sempre trasmettere. I più felici sembravano i bambini, finalmente lasciati liberi di saltellare a piacimento davanti ai palchi. Ma anche qualche ragazzo di colore, incuriosito dai ritmi della "world music", si è fermato ad ascoltare prima di continuare con i suoi tentativi di vendere cinture e accendini.

Per la cronaca, in ogni luogo si poteva ascoltare musica di un genere particolare. Così sotto il portico della Biblioteca Forteguerriana si è dato spazio alla musica d'autore; nel cortile di Palazzo di Giano spazio al progressive rock e al jazz, il cortile del Liceo Forteguerri ha ospitato un palco per gruppi di Indie Rock, mentre davanti alla chiesa di San Giovanni Battista si è suonato World music, Blues o jazz. Infine, al Megik Ozne un palco era a disposizione di band emergenti.

Alle 17, al Piccolo teatro Mauro Bolognini, era stata inaugurata la mostra Ritratti di artisti indipendenti di Andrea Spinelli. Nella sala della Fondazione Tronci è andato in onda, invece, un commovente omaggio al poeta Dino Campana, con lettura di poesie da parte di Massimiliano Larocca.

Hanno aderito alla Festa, rendendola possibile, anche la kermesse del Mei (Meeting Etichette Indipendenti) di Faenza, il circuito della Rete dei Festival, i distributori di strumenti musicali europei del Cafim, Rsdio Bruno, il circuito di Classic Rock On Air e le riviste specializzate Vinile, Prog e Classic Rock.

PIAZZA DELLA SAPIENZA

Musica d'autore nel loggiato

Applausi per pochi (ma esigenti) ascoltatori davanti al loggiato della Biblioteca Forteguerriana

LICEO CLASSICO

L'indie rock a tutto volume

Sette tra gruppi e musicisti solisti hanno animato il palco allestito al Forteguerri

PALAZZO DI GIANO

Rock sotto la magnolia

Nel cortile della magnolia del Palazzo comunale cinque band tra cui gli Opus Avantra

FONDAZIONE TRONCI

Celebrando Dino Campana

Musica e parole nel reading per il poeta Dino Campana, con Massimiliano Larocca