

<http://www.umbria24.it/cultura/infiorate-spello-2017-vince-gruppo-aisa>

PERUGIA | TERNI | ASSISI / BASTIA | CITTÀ DI CASTELLO | FOLIGNO | GUBBIO / GUALDO | NARNI / AMELIA | ORVIETO | SPOLETO | TODI / MARCIANO | TRASIMENO

umbria 24

HOME | Cronaca | Attualità | Politica | Economia | Cultura | Lettere e Opinioni | Sport24 | Noise24 | Gusto24 | Pubbliredazionali | Altro ▾

DA OGGI **SATIRI AUTO** APRE  
LE PORTE AL BRAND **LANCIA**

CULTURA



Un particolare dell'opera che ha vinto del gruppo Aisa

## Infiorate di Spello 2017, vince il gruppo 'Aisa' con il tema della Maddalena

Dopo 10 anni trionfa il gruppo coordinato dal maestro infioratore Corrado Aisa. I vincitori di tutte le categorie

18 GIUGNO 2017

1180  **SOTTO  
COSTO**

DALL'11 AL 20 DICEMBRE 2017

**coop**

Articoli correlati

Sulla fine tra le nuvole le



Uno spettacolo che si ripete, ma stupisce ogni anno, quello delle Infiorate di Spello. Il vincitore assoluto del 56esimo concorso alla fine è risultato il gruppo "Aisa" (infiorata n. 18 in via Marconi)

# Infiorate di Spello 2017, vince il gruppo 'Aisa' con il tema della Maddalena

Dopo 10 anni trionfa il gruppo coordinato dal maestro infioratore Corrado Aisa. I vincitori di tutte le categorie



Uno spettacolo che si ripete, ma stupisce ogni anno, quello delle Infiorate di Spello. Il vincitore assoluto del 56esimo concorso alla fine è risultato il gruppo “Aisa” (infiorata n. 18 in via Marconi). Dopo 10 anni il gruppo coordinato dal maestro infioratore Corrado Aisa torna così nell’albo d’oro delle Infiorate e si aggiudica l’ambito trofeo Properzio per il tema della Maddalena.

**Le motivazioni** «Nella sua problematicità, a livello di lettura neotestamentaria è proiettato nell’angosciante identità fratturata della donna contemporanea. L’elevata complessità dell’opera è stata risolta in maniera superba con un difficile sviluppo tridimensionale. I colori e il cromatismo dei fiori usati con tecnica impeccabile, unitamente alla riuscita espressività dei volti, la collocano ad un livello superiore». Queste le motivazioni della vittoria espresse dalla giuria, che ha assegnato il secondo posto della classifica 2017 per la categoria quadri all’infiorata del gruppo “Filippo Petrucci” (infiorata n. 15 in piazza Kennedy) e il terzo posto del podio al gruppo “Lisa-San Lorenzo” (infiorata n. 7 in via Garibaldi), in generale per i massimi livelli della tecnica floreale e per la resa e l’ottima realizzazione da un punto di vista pittorico dei temi religiosi scelti.

**Altre categorie** Il primo classificato nella categoria Under 14 è il gruppo “Gli Angeli di Filippo”, seguito da “I piccoli dei Figli dei fiori” e “Arco Romano jr”. Nella categoria tappeti geometrici si è aggiudicato il primo posto il gruppo “Un filo per la vita”, seguito da “Ciciano” e “San Felice”, mentre nella categoria dei tappeti figurativi il primo classificato è il gruppo “I grandi della Corta” seguito da “Pochi ma buoni” e “Via Cappuccini”. La giuria tecnica che ha valutato i quadri era composta da esperti in discipline artistiche, storiche e teologiche non appartenenti a nessun titolo all’Associazione e da un membro interno, mentre la giuria che ha valutato i tappeti figurativi, i tappeti geometrici e gli Under 14 era composta da ex infioratori e rappresentanti dei vari gruppi infioratori della categoria quadri.