Il sipario

Otto gli spettacoli nel cartellone allestito dall'associazione Kalomena

"Pur di fare musica" di Belli apre la stagione teatrale di Cittanova

Cittanova

Ancora qualche giorno e poi, a Cittanova, sarà di nuovo tempo di gran-de teatro. Una nuova stagione, la quattordicesima gione, la quattordicesima organizzata dall'associa-zione Kalomena, partirà, infatti, giovedì sera nel nuovo teatro "Gentile". Dopo il successo di pubblico registrato lo scorso anno, anche per la sta-gione 2016/2017 gli organizzatori hanno messo ganizzatori hanno messo a segno numeri notevoli con la campagna abbo-namenti. Grazie soprattutto a un nutrito cartel-lone di rappresentazioni, in tutto otto spettacoli, che si susseguiranno dal 22 dicembre e fino al 22 dicembre e fino al prossimo mese di aprile. Il balletto di Mosca, con la rappresentazione della "Cenerentola", i
"Parenti Serpenti" di Lello Arena e l'Amleto interpretato da Daniele Poeci sono solo alcuni Pecci, sono solo alcuni degli appuntamenti del-

la nuova stagione teatra-le del "Gentile". Ad aprire la grande kermesse cittanovese giovedi sera ci sarà Pa-



olo Belli con la nuova commedia musicale dal titolo "Pur di fare Mu-sica", scritta con Alber-to Di Risio e diretta da quest'ultimo. Dopo un quest'ultimo. Dopo un lungo tour estivo, che ha lungo tour estivo, che ha portato Belli e la sua big band ad esibirsi di fronte e centinaia di migliaia di persone in decine di piazze italiane, in attesa di riprendere gli impegni televisivi con la dodicesima edizione di Ballando con le Stelle prevista a febbraio 2017, con "Pur di fare Musica" lo showman torna ad una delle sue grandi passioni, il teatro. Assieme a sette musicisti darà vita sette musicisti darà vita

ad una vera e propria commedia musicale: il protagonista intende rac-contare al suo pubblico cosa vuol dire veramente fare musica per un mu-sicista. Tutto ha inizio in una sala prove: mentre Paolo sta preparando un nuovo show, Peppe, sti mancanti, alcuni suoi conoscenti. Sul paleo si alternano quindi personaggi a dir poco originali: il "Gelido", un chitarrista alquanto singolare, quattro virtuosi genelli che per dissapori familiari non suonano mai

assieme, Pedro, sassofo-nista spagnolo che non sa lo spagnolo, e Peppe, il suo amico.

Tutti elementi che porteranno Paolo, suo malgrado, a doversi ade-guare ad un linguaggio

Oggi concerto di Natale del Liceo Musicale

