Gesto generoso dell'associazione di Acquasparta. Dal Maso: "A Terni c'è un bel clima di solidarietà"

Le Spartanes donano un macchinario al pronto soccorso

TERNI

L'associazione Majorettes Le Spartanes di Acquasparta ha donato all'Obi. del pronto soccorso un monitor multiparametrico dotato di carrello per la rilevazione parametri vitali. Lo strumento è stato consegnato ufficialmente nel corso di una presentazione preceduta da una esibizione delle piccole majorette. Erano presenti all'evento, diverse autorità tra cui il vicepresidente della Regione Umbria Fabio Paparelli e il direttore generale dell'azienda Maurizio Dal Maso. "Ho avuto modo di conoscere non solo l'ospedale - ha commentato Dal Maso - ma anche il tessuto sociale e istituzionale di questa città ed è un piacere constatare quanto Terni sia animata da un bel clima di solidarietà".

La dura protesta di una residente di via Ponte Le Cave

"Rifiuti ritirati saltuariamente Paghiamo tasse salate e in cambio soltanto degrado"

Traboccano i rifiuti Protesta una signora che abita in via Ponte Le Cave per il servizio di raccolta dei rifiuti

TERNI

"Ma cosa sta succedendo alla nostra città?". A scrivere al Corriere è Maria Giancola, residente in via Ponte Le Cave. "Sono estremamente indignata - sostiene - per il degrado in cui versa l'isola ecologica vicino alla mia abitazione. Fino a qualche giorno fa, il cassonetto dell'indifferenziata puntualmente non veniva vuotato la domenica (giorno di riposo per tutti) e il lunedì. Da una settimana circa c'è un degrado indescrivibile: dal sabato gli addetti sono ripassati il mercoledì, lasciando a terra diversi sacchetti dell'immondizia che non entravano nel cassonetto". "Eppure - protesta ancora la signora - la Tia arriva nella cassetta delle poste di tutti gli utenti. E guai a non pagarla. Ma quale servizio abbiamo in cambio? Degrado e inefficienza".

Ieri mattina taglio del nastro al Museo Diocesano. Iniziative fino a sabato 30 aprile

Settimana Bonifica, aperta la mostra Ecco "Sorella Acqua" vista dai bimbi

TERNI

Ha preso il via la "Settimana nazionale della bonifica e della irrigazione" organizzata dal Consorzio Tevere Nera. Il tema di quest'anno è "Dall'Europa, energie per la crescita e la bellezza dei territori italiani". Denso il programma degli eventi che si succederanno fino al 30 aprile.

Ieri è stata inaugurata presso il Museo Diocesano la mostra dei lavori delle scuole partecipanti al progetto formativo del consorzio, "Sorella Acqua". Oltre tremila gli studenti impegnati nei corsi di educazione ambientale e tutela del territorio organizzati dall'ente. Per tutto l'anno scolastico tecnici del consorzio hanno collaborato con le scuole materne e primarie del comprensorio. La premiazione dei migliori lavori è in programma sabato 30 aprile, sempre presso il Museo Diocesano. Tutti gli alunni verranno laureati "sentinelle dell'ambiente".

Il presidente del Tevere Nera, Massimo Manni, ha espresso soddisfazione per la qualità raggiunta dai lavori delle scuole e per l'entusiasmo riscontrato dalle insegnanti, ricordando come il consorzio sia impegnato nella difesa idraulica del territorio e nell'irrigazione. Un'attività al servizio della collettività che costituisce un motore importante per lo sviluppo dell'economia regionale . Uno stand del consorzio, inoltre, sarà presente fino al 25 aprile ad Agricollina a Montecatrilli.

Le iniziative proseguono con le visite guidate delle scolaresche lungo il Fiume Nera ed a Molino Silla. E sempre nel solco della collaborazione con il mondo scolastico, venerdì 29 aprile il Consorzio Tevere Nera organizza un convegno presso l'Itis di Terni dal titolo: "Acqua & territorio".

Settimana della Bonifica Aperta la mostra *(Foto Principi)*

Mercoledì dibattito al centro sociale Ferriera

Mense scolastiche, incontro pubblico organizzato dal Partito democratico

TERNI

Il Partito democratico di Terni vuole dare il suo contributo per costruire, insieme ai soggetti coinvolti ed ai cittadini, il futuro della refezione scolastica. Per questo motivo, attraverso una nota, invita i cittadini a partecipare all'incontro pubblico organizzato per mercoledì alle 17 presso il centro sociale Ferriera, in via Montefiorino, che vedrà il contributo iniziale del sindaco, Leopoldo Di Girolamo, un'introduzione del segretario del Partito democratico di Terni Jonathan Monti e l'intervento del consigliere comunale Pd Michele Pennoni. In seguito al dibattito, i lavori si chiuderanno con le conclusioni dell'assessore al bilancio del Comune di Terni, Vittorio Piacenti D'Ubaldi. Coordinerà il presidente della II commissione consiliare, Francesco Filipponi.

Il concerto dell'artista cubano ha chiuso la rassegna Visioninmusica. Da non perdere il suo ultimo disco in cui sfoggia tutta la sua fantasia creativa

La musica di Rodriguez come un tocororo: libera e coloratissima

di **Claudio Bianconi**

TERNI - Se una decina di anni fa Quincy Jones non lo avesse ascoltato e non fosse rimasto stregato dalla sua bravura, se Rodriguez non si fosse presentato in quell'occasione, a casa di Claude Nobs patron del Montreux Jazz Festival, per far ascoltare la sua musica, forse Alfredo Rodriguez non avrebbe intrapreso la strada su cui ora è indirizzato, costellata di un successo ormai riconosciuto universalmente, ma la musica, il jazz, la sua Cuba, non lo avrebbero mai abbandonato. Avrebbe continuato per vie diverse, forse noi non lo avremmo mai ascoltato nei suoi tre album già prodotti con l'apporto proprio di Quincy Jones, ma prima o poi Rodriguez sarebbe riuscito a far emergere il suo talento. Perché di fondo rimane un artista, un grande artista di quelli che un tempo si diceva posseggono il "sacro fuoco" dell'arte, un prescelto, un predestinato. Nell'ultimo album "Tocororo" lo dimostra. Un album in cui è tutto proteso a "spiccare il volo" verso uno sguardo più ampio, come in una prospettiva dall'alto, ai suoni del mondo nella loro estrema varietà e anche nelle più tipiche manifestazioni etniche. Per Tocororo, Rodriguez si è attorniato di musicisti delle più disparate provenienze e con loro ha compendiato un progetto musicale molto articolato, dove alle sonorità ricche e nitide del suo piano, ai ritmi saltellanti, si uniscono le voci d'Africa, della Spagna, dell'India. A Terni nel corso del settimo e ultimo concerto di Visioninmusica, Rodriguez in trio pianoforte, contrabbasso e batteria, ha dato sfoggio di tutta la sua fantasia creativa in lunghe ballad in cui la parte solista e improvvisativa hanno preso il sopravvento. La musica di Rodriguez è composta di tante e proteiformi facce: tutto è finalizzato alla estrema volubilità delle sue improvvise progressioni, dei guizzi, delle enfasi, dell'alternanza tra tension e relax. Spicca il volo, Rodriguez, citando il brano che dà il titolo al suo ultimo album "Tocororo", omaggio alla sua Cuba passando per uno dei suoi più significativi simboli: il Tocororo è infatti un uccello dal piumaggio coloratissimo che ama la libertà e non sopravvive in cattività. E' tipico dell'isola caraibica e ne rappresenta anche la sua più autentica vivacità. Il tocco sulla testiera del piano di Rodriguez, spalleggiato da Reiner Ruano al contrabbasso e Michael Oliveira alla batteria, si fa netto, quasi autoritario, al limite della percussione mentre la melodia incede scandita a volte nel vuoto di un silenzio. Ma è nelle lunghe suite costruite attorno agli evergreen cubani "Quizas, Quizas. Quizas" e "Guantanamera" che Rodriguez scompone, disfà, frammenta, ampia e dilata fino a comporre e ricomporre il tessuto musicale nella trasformazione in qualcosa d'altro, in tripudio della fantasia, in musica totale che non lascia spazio a dubbi sull'alto tasso di creatività che il musicista cubano applica ad ogni sua espressione, che il concerto raggiunge il suo apice assoluto.