



<http://www.ilgazzettinodelviaggiatore.it/magazine/in-primopiano/796-almanacco-barbanera-dal-1762-una-storia-senza-fine.html>

A casa dall'
Almanacco Barbanera
DIALOGO DI UN VENDITORE
D'ALMANACCHI
E DI UN PASSEGGERE

di

Giacomo Leopardi

Venditore: Almanacchi, almanacchi nuovi; lunari nuovi. Bisognano, signore, almanacchi?

Passeggere: Almanacchi per l'anno nuovo?

Venditore: Sì signore.

Passeggere: Credete che sarà felice quest'anno nuovo?

Venditore: Oh illustrissimo sì, certo.

Passeggere: Come quest'anno passato?

Venditore: Più più assai.



di
Lamberto Selleri



La splendida Spello

Ogni volta ch che mi reco in Umbria, anche se una sosta a Spello non é prevista, corrompo il mio fedele TOM TOM, il quale puntualmente mi guida diritto a Porta Consolare, ingresso principale della città romana.



La via Consolare

Da qui è facile raggiungere le mura augustee che circondano un dedalo di strette e anguste vie, tipicamente medievali, che s'inerpicano fino alla sommità della cittadina dove si trova il palazzo comunale vecchio eretto nel 1270, era un "monastero:". Lo spettacolo più folcloristico è organizzato dagli abitanti il giorno in cui si celebra il Corpus Domini.

In quell'occasione il selciato delle viuzze principali viene ricoperto per circa 2 km da figure geometriche e quadri variopinti, composti esclusivamente di petali ottenuti da sessanta specie di fiori raccolti ed essiccati, ogni anno, con pazienza certosina da ottanta gruppi, tra di loro concorrenti. Un'opera artistica e titanica che non ha eguali.

L'attrazione fatale che mi spinge verso Spello si trova nella chiesa di Santa Maria Maggiore: è la Cappella Baglioni, completamente affrescata dal Pinturicchio (1501).



L'interno della Chiesa di Santa Maria Maggiore del XII secolo

Opera d'arte sublime che non necessita di spiegazioni artistiche o teologiche approfondite: è sufficiente ammirarla con raccoglimento e soffermarsi sui particolari per cogliere e, in pari tempo, diventare partecipi di quello stato di beatitudine da cui certamente era pervaso, il Maestro intento all'opera.



L'Adorazione dei Pastori di Bernardino di Betto Betti, più noto come Pinturicchio o Pintoricchio

Questa sensazione l'avverto ogni qual volta mi reco in Santa Maria Maggiore allorché i riflettori si accendono sugli affreschi.

Cliente: **Barbanera**

Il mio ultimo soggiorno a Spello non è stato casuale, ma avevo un obiettivo ben preciso: conoscere il "Barbanera", meglio noto come "il filosofo, l'astronomo e l'astrologo degli Appennini"; ovvero vedere dove oggi albergano e come operano i suoi successori, che tuttora realizzano l'Almanacco Barbanera, edito la prima volta nel 1762, esattamente 252 anni fa.

Ogni anno, puntualmente a novembre, approda in edicola e in libreria l'Almanacco Barbanera che augura a tutti "Un anno di felicità". All'ultima edizione fanno compagnia il calendario "La luna in casa 2014" e l'"Oroscopo Barbanera 2014".

Queste tre pubblicazioni costano complessivamente 8 €! L'anno scorso, la diffusione è stata di 2,5 milioni di copie. Un risultato editoriale che premia il valore divulgativo - culturale di questa pubblicazione che si rivolge a ciascuno di noi, in quanto gli influssi della luna, del sole e degli astri sulla vita quotidiana agiscono sull'uomo sin dalla sua comparsa sulla terra.



Il ritratto di Johann Gutenberg

Prima di Johann Gutenberg (Magonza, 1394 - 1468), inventore dei caratteri mobili di metallo per la stampa, lo scibile umano sino ad allora concepito veniva tramandato oralmente o trascritto a mano: si era quindi in presenza di una cultura elitaria riservata a pochi. Ma quanti a quell'epoca sapevano leggere?

Dopo Gutenberg inizia a svilupparsi una cultura divulgativa popolare e i lunari prima e gli almanacchi poi diventano le pubblicazioni più seguite, dato che diffondono cultura e insegnamenti pratici alla portata di tutti.



Un prezioso almanacco della collezione Fondazione Barbanera 1792

Prova ne sia che nell'Italia di allora ogni anno venivano dati alle stampe centinaia di lunari e almanacchi locali diversi, anche monotematici, spesso costituiti da un unico foglio e pubblicati da varie tipografie sparse lungo tutto lo stivale. I lunari venivano appesi ad una parete di cucina e diventavano, per un anno, il nuovo strumento di consultazione quotidiana dove tutti i membri della famiglia potevano trovare una risposta ai propri quesiti di ordine temporale, astronomico, agronomico e astrologico.



Con il passare degli anni negli almanacchi vennero via via aggiunte notizie locali, aneddoti, ricette, proverbi, curiosità e passatempi.

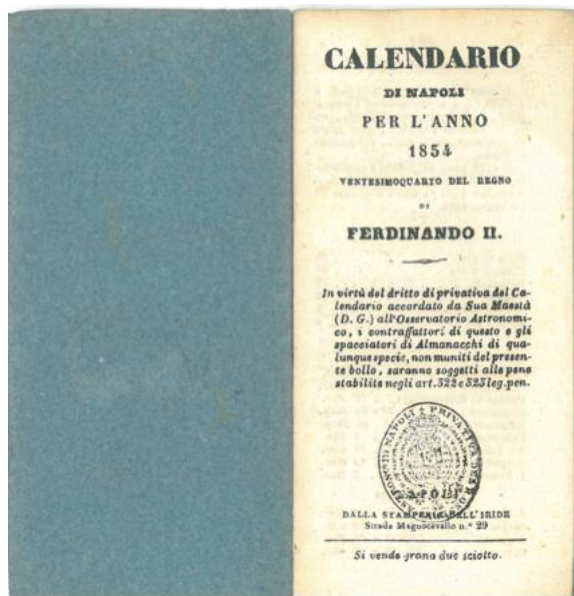
Il 1792 è l'anno della svolta: nasce a Foligno il "Lunario Barbanera", l'almanacco che sbaraglia i concorrenti e deve difendersi dalle imitazioni. Viene diffuso nei mercati e nelle fiere paesane, propagandato da abili imbonitori dotati di voce possente.



Nasce il Barbanera. Correva l'anno 17922

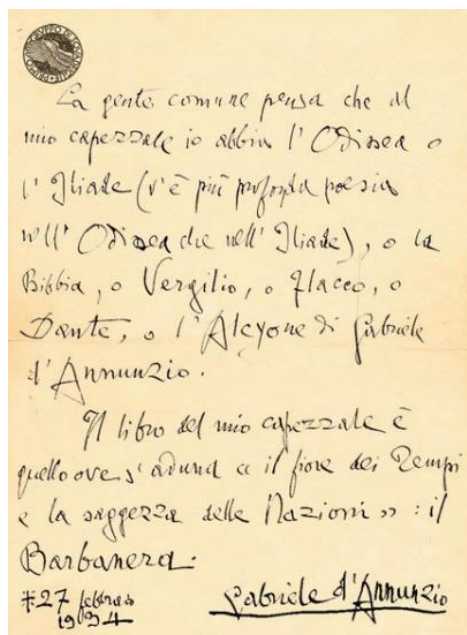
Il "Barbanera" riscuote successo in quanto fornisce giornalmente, per tutto l' anno, informazioni, consigli, previsioni e pronostici che lo rendono indispensabile per chi lavora la terra ed anche per coloro che vivono in città.

Gli almanacchi sono stati certamente il primo approccio culturale popolare ad entrare indistintamente nelle case di tutti gli abitanti d'Italia, dal Regno del Piemonte a quello di Sicilia: qualcuno potrebbe vedere in ciò i prodromi di quell' unità d'Italia culturale che si concretizzerà politicamente nel 1860.



Un calendario di Napoli del 1854

Oltre 200 tra letterati e scrittori hanno sentito la necessità di menzionare nei loro saggi il Barbanera. Ne cito alcuni: Pirandello, Prezzolini e Leo Longanesi, che nel 1926 scrisse "...*I re magi di gesso colorato, il Barbanera, / i bastoncini di zucchero filato e quelle cento altre cose / che il popolo ama.*" Guardate cosa scrisse Gabriele D'Annunzio a proposito del Barbanera...



La lettera autografa di Gabriele D'Annunzio

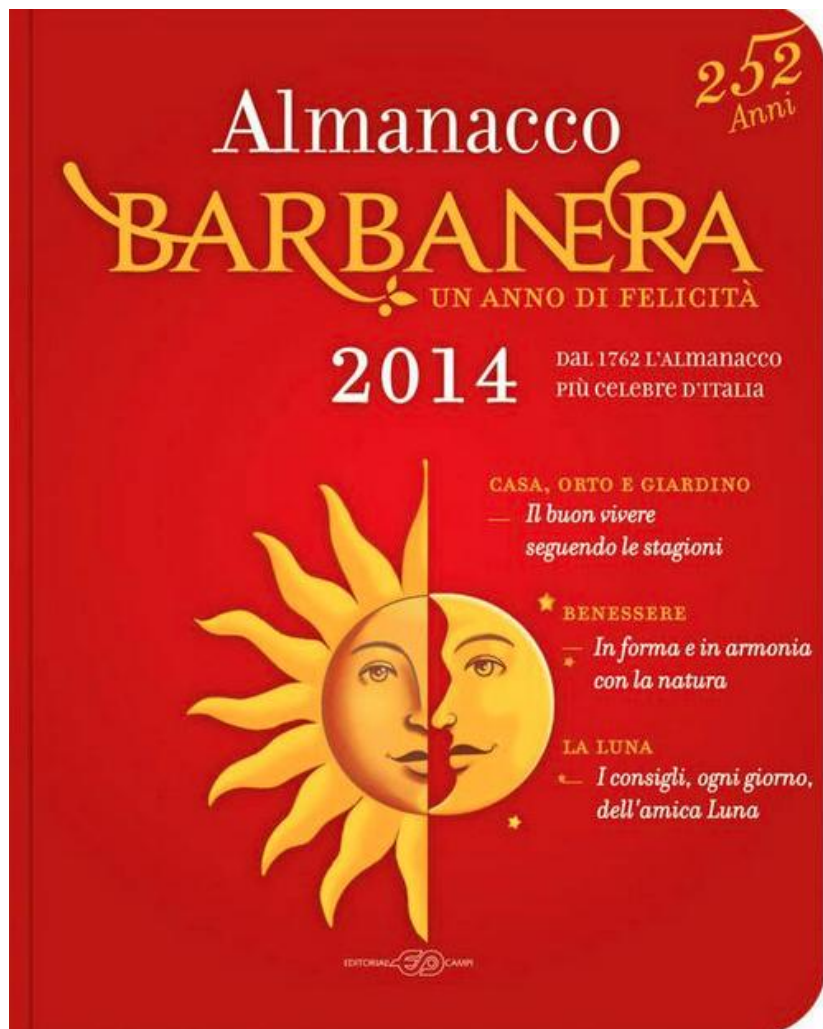
L' Almanacco Barbanera 2014, Edizioni Campi: è il diretto erede e successore di quello di Foligno (1762) anche se la casa editrice si è spostata a Spello (11 km.), dove ha sede anche la Fondazione Barbanera 1762.



Una sala della Fondazione

L'almanacco Barbanera non si rinnova nella sostanza, ma continuamente si aggiorna diventando di fatto lo specchio del tempo in cui viene pubblicato.

La saggezza filosofica del Barbanera è attuale da 252 anni in quanto divulga nozioni ed insegnamenti astronomici ed astrologici di cui ciascuno di noi può tener conto in rapporto alle proprie esigenze.



La copertina dell'Almanacco Barbanera 2014

Nell'edizione del Barbanera del 2014 (248 pagine), a cadenza mensile, vengono sviluppati questi argomenti: L'oroscopo del mese, feste e fenomeni celesti, effemeridi, che tempo fa, seguendo le stagioni, secondo la tradizione, una idea per la festa, in casa con la Luna (in riferimento al passaggio della luna sui segni dello zodiaco vengono indicati i giorni del mese più adatti per eseguire lavori e attività nel tempo libero e in casa), amici animali, ricette della tradizione, in forma così, spezie buone e salutari, yoga per tutti, star bene con la Luna (un calendario mensile che contiene consigli giornalieri in riferimento agli influssi della luna sui segni zodiacali), orto e giardinaggio, intervista ad un personaggio illustre.



Il francobollo emesso dalle Poste Italiane l'11 Aprile 2012

La peculiarità dell'Almanacco Barbanera è che non va letto tutto d'un fiato e poi riposto in biblioteca, ma va centellinato, tenuto a portata di mano e sfogliato assiduamente da tutti i membri della famiglia perché sono riportati insegnamenti, informazioni, notizie e consigli utili alla vita di tutti e per tutti i giorni.



Ad esempio, ad aprile, potrete imparare come difendervi dalla intrusione di formiche in casa. A maggio potrete leggere come preparare un' eccellente crema antitarlo. A luglio, come rendere nuove le tende.

A settembre come preparare per i bambini, una colla naturale, non chimica. A dicembre come ottenere un ottimo torrone casalingo. E' stato anche inserito il calendario mensile per coltivare seguendo giornalmente il metodo biodinamico.

Nel "*Calendario Barbanera 2014*", pubblicazione allegata all'almanacco, sono presenti le seguenti rubriche: Benessere: per il corpo e per la mente. Per la casa: consigli per ogni giorno. Per il giardinaggio: Il verde anche sul balcone. Consigli: al momento giusto con la luna sui segni.



Fiori e zucchini nell'orto giardino di Barbanera

Il terzo volumetto che accompagna l'Almanacco è il famosissimo "Oroscopo Barbanera 2014" (80 pagine), che ha come sottotitoli "*Amore*" (dalle stelle un anno di amori e intense emozioni) e "*Fortuna*" (per ogni segno nuove occasioni, opportunità e successo).

Il famoso Barbanera di Foligno vive ancora? Direi proprio di sì. Anche se si è trasferito a Spello è tuttora attuale il pensiero filosofico, astronomico e astrologico del suo tempo, in quanto l'Editore Campi interpreta con scrupolo i suoi insegnamenti .

La casa di Spello, dove un tempo albergavano allevamenti di bachi intenti a produrre seta, è divenuta la nuova dimora del "*Barbanera*" in quanto sede della Casa Editrice e della "*Fondazione Barbanera 1672*".



La Villa di Spello sede della Fondazione

La villa è interamente circondata (a 360 gradi,) da due ettari coltivati ad orto e giardino definiti delle "quattro stagioni", dove, nella più stretta osservanza biologica, biodinamica e sinergica, crescono piante orticole, fiori, piante ornamentali, alberi da frutto e piante rare in via di estinzione. In questo eden le piante vivono in armonia con la natura, senza l'incubo di essere assalite da diserbanti oppure decimate da pesticidi o sedotte da concimi chimici. Il giardino è circondato e difeso da sette ettari certificati "bio".

La Fondazione Barbanera ha inoltre creato una biblioteca in cui già sono presenti settemila almanacchi italiani e stranieri.



Un prezioso volume della biblioteca

Tutti (su appuntamento) possono consultarla, previa una visita, obbligatoria e purificatrice, al giardino botanico in cui si possono cogliere i frutti maturi. Visitare orto e giardino botanico di Barbanera a Spello porta benessere al corpo e alla mente, benefici non certo paragonabili i con quelli che propongono i centri benessere artificiali che sorgono come funghi, bravi ad offrire illusioni.



L'orto botanico di Barbanera a Spello

Superato con piacere il rito iniziatico della purificazione a contatto con la natura, mi è stato concesso di accedere alla Casa Editrice, alla Fondazione e quindi alla Biblioteca.



I preziosi almanacchi di un tempo gelosamente custoditi

Qui gli almanacchi, spesso libricini di poche pagine, sono gelosamente custoditi non su scaffali, ma adagiati in appositi ed ampi cassetti suddivisi per argomento e provenienza. Sono pubblicazioni molto rare in quanto, avendo una valenza annuale, a fine anno non venivano riposte in biblioteca, ma gettate e sostituite da quelle dell' anno successivo.

Non è usuale che un Editore inviti il lettore a visitare gli archivi, la biblioteca ed il luogo dove opera: questo è invece ciò che l'Editore Campi, interpretando il pensiero di Barbanera, ha messo in atto.



Altri preziosi libricini della biblioteca

Spello, città del Pinturicchio e della "infiorata", è ora anche la città di Barbanera per coloro che desiderano conoscere "l'orto-giardino" quattro stagioni che circonda la dimora di Barbanera, accedere alla biblioteca per consultare gli antichi almanacchi qui conservati.

L'accesso è per appuntamento:

www.barbanera.it

info@barbanera.it

Link correlati

[La nostra pagina imperdibile sulla Regione Umbria](#)

[Il Meteo a Spello](#)

[Come arrivare in Umbria](#)

[Come raggiungere Spello](#)

[L'Almanacco Barbanera è anche su Facebook!](#)

[Anche il Gazzettino del Viaggiatore è su Facebook!](#)