

AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE

Prima Pagina News

HOME CRONACA POLITICA ECONOMIA MOTORI ESTERI LAZIO AMBIENTE SALUTE SPORT CULTURA **TURISMO** ICT

ULTIM'ORA > TUTTE LE NEWS

Fortitudo Monteporzio, clamorosa protesta. Cesaroni: Calpestati i nostri diritti

14:25 - Spetcul
Al teatro Duse di Bologna Catapult in Magic shadows **CULTURA**

14:23 - Pol
Pietro Foglia: Consiglio ha approvato provvedimenti significativi **POLITICA**

14:22 - Cro
Bologna. Spaccio di sostanze stupefacenti, tunisino arrestato **CRONACA**

14:19 - Spetcul **CULTURA**

ARTICOLO PPN



Tur - Torino, Capodanno in piazza San Carlo con Paolo Belli

Roma - 22 dic (Prima Pagina News) Torino dedica il Capodanno a un appassionante viaggio nella storia della musica dance degli ultimi 85 anni, dallo swing americano all'elettronica berlinese; una notte tutta da ballare, condotta dal Maestro Matteo Negrin. Si parte dagli anni Trenta con il Lindy Hop, il ballo swing che è stato negli Stati Uniti un vero fenomeno di massa negli anni della Grande Depressione e che oggi a Torino è tornato di gran moda tra i giovani. Ci accompagna la Gatsby Orchestra: dieci musicisti con un programma interamente dedicato alla grande era delle dancing ballroom, da Duke Ellington a Count Basie, da Jimmie Lunceford a Andy Kirck. In piazza, ad aprire le danze, le principali scuole di Swing e Lindy Hop di Torino, unite per la prima volta per questo progetto speciale. Lo spettacolo continua con la GianPaolo Petrini Big Band, che interpreta il repertorio del Great American Songbook degli anni Cinquanta. Special guest Matteo Brancaleoni, il più noto Crooner italiano, spesso affiancato da critica e stampa alla figura del suo interprete di riferimento Frank Sinatra. Artista poliedrico, protagonista di un emozionante duetto con Micheal Bubl , Brancaleoni   uno dei nuovi talenti della scena internazionale, con uno stile sempre pi  personale e definito. Ad accompagnarci nel countdown verso il 2015, Paolo Belli e la sua la Big Band reduci dal successo di Ballando con le stelle e Telethon , con una performance che dallo swing arriva ai giorni nostri, passando attraverso i classici - 'o Sarracino, Tu vo' fa l'Americano, Caravan Petrol, Azzurro, Nel blu dipinto di blu - e i grandi indimenticabili successi di Paolo Belli, come Sotto questo sole, Dr Jazz & MrFunk, Signorina mambo, Ladri di biciclette, Ho voglia di ballare. Capodanno   anche l'occasione per raccontare i grandi appuntamenti del 2015, da Torino Capitale Europea dello Sport alle principali proposte culturali di

Fai di ppn la tua home page

FOTO DENUNCIA
Segnalateci sprechi, disservizi e ingiustizie.

ppn primapaginaneWS.it *sul tuo sito*

Articolo ricerca

SPORT ppn

Anelotti: Contro Milan partita speciale, buon rapporto con Inzaghi

Racing Club calcio, Pezone: Felici della nostra prima parte di stagione

Asd Judo Frascati, premiati i migliori atleti del 2014

POLITICA ppn

Renzi: Bonus 80 euro? Andrebbe aumentato,   giustizia sociale

Giovanni Bersani, Casini: Espressione migliore classe dirigente

Jobs act, Polverini: Decreti non creeranno un solo posto

LAZIO ppn

Roma, Teatro dell'Angelo: Vera storia di Natale in casa Tuppiello

Maro', blitz Fdi e movimenti giovanili

Roma, la polizia sequestra oltre 20 quintali di artifici pirotecnici

Torino, Capodanno in piazza San Carlo con Paolo Belli

Roma - 22 dic (Prima Pagina News) Torino dedica il Capodanno a un appassionante viaggio nella storia della musica dance degli ultimi 85 anni, dallo swing americano all'elettronica berlinese; una notte tutta da ballare, condotta dal Maestro Matteo Negrin. Si parte dagli anni Trenta con il Lindy Hop, il ballo swing che   stato negli Stati Uniti un vero fenomeno di massa negli anni della Grande Depressione e che oggi a Torino   tornato di gran moda tra i giovani. Ci accompagna la Gatsby Orchestra: dieci musicisti con un programma interamente dedicato alla grande era delle dancing ballroom, da Duke Ellington a Count Basie, da Jimmie Lunceford a Andy Kirck. In piazza, ad aprire le danze, le principali scuole di Swing e Lindy Hop di Torino, unite per la prima volta per questo progetto speciale. Lo spettacolo continua con la GianPaolo Petrini Big Band, che interpreta il repertorio del Great American Songbook degli anni Cinquanta. Special guest Matteo Brancaleoni, il pi  noto Crooner italiano, spesso affiancato da critica e stampa alla figura del suo interprete di riferimento Frank Sinatra. Artista poliedrico, protagonista di un emozionante duetto con Micheal Bubl , Brancaleoni   uno dei nuovi talenti della scena internazionale,

Cliente: Paolo Belli

22 dicembre 2014

con uno stile sempre più personale e definito. Ad accompagnarci nel countdown verso il 2015, Paolo Belli e la sua la Big Band reduci dal successo di Ballando con le stelle e Telethon , con una performance che dallo swing arriva ai giorni nostri, passando attraverso i classici - 'o Sarracino, Tu vo' fa l'Americano, Caravan Petrol, Azzurro, Nel blu dipinto di blu – e i grandi indimenticabili successi di Paolo Belli, come Sotto questo sole, Dr Jazz & MrFunk, Signorina mambo, Ladri di biciclette, Ho voglia di ballare. Capodanno è anche l'occasione per raccontare i grandi appuntamenti del 2015, da Torino Capitale Europea dello Sport alle principali proposte culturali di Torino per Expo. La notte si conclude con un omaggio a Torino incontra Berlino e, per suggellare il connubio delle due città, i padrini dell'ElectroSwing italiano The Sweet Life Society affiancano sul palco Louie Prima, pioniere del genere in terra tedesca. Dj LouiePrima, all'anagrafe Johannes Heretsch (classe 1964), è stato precursore della world music e dell'Electro Swing a Berlino Est, dove vive e si esibisce come dj e speaker radiofonico dal lontano '87.